

LOUIS XVI.

UND

EMPIRE.

EINE SAMMLUNG

VON

FAÇADENDETAILS, PLAFONDS, INTERIEURS, GITTERN, MÖBELN,
VASEN, ÖFEN, ORNAMENTEN

ETC. ETC.

IN KAISERL. SCHLÖSSERN, KIRCHEN, STIFTEN, SCHLÖSSERN DES ADELS
UND ANDEREN MONUMENTALBAUTEN ÖSTERREICHS

AUS DER EPOCHE

JOSEF II. BIS FRANZ II.

GESAMMELT, AUFGENOMMEN UND GEZEICHNET

VON

ARCHITEKT MORIZ HEIDER UND OSKAR GRÜNER.

SECHZIG BLÄTTER



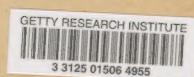
LICHTDRUCK

WIEN 1904.

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO.

I. MAXIMILIANSTRASSE 9.

9022



LOUIS XVI.

UND

EMPIRE.

EINE SAMMLUNG

VON

FAÇADENDETAILS, PLAFONDS, INTERIEURS, GITTERN, MÖBELN,
VASEN, ÖFEN, ORNAMENTEN

ETC. ETC.

IN KAISERL. SCHLÖSSERN, KIRCHEN, STIFTEN, SCHLÖSSERN DES ADELS

UND ANDEREN MONUMENTALBAUTEN ÖSTERREICHS

AUS DER EPOCHE

JOSEF II. BIS FRANZ II.

GESAMMELT, AUFGENOMMEN UND GEZEICHNET

VON

ARCHITEKT MORIZ HEIDER UND OSKAR GRÜNER.

SECHZIG BLÄTTER



LICHTDRUCK.

WIEN 1904.

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO.

L. MAXIMILIANSTRASSE 9.

INHALTS-VERZEICHNIS.

Tafel 1. Fassadendetail der Gloriette in Schönbrunn.

- » 2. Girandole, Bronze. Privatbesitz.
- » 3. Fünf Balkongitter und Fensterkorb.
- » 4. Wohnhausfassade, Wien, VI. Windmühlgasse.
- » 5. Haustor, Wien, IV. Freundgasse.
- » 6. Fassadendetail Wohnhaus, Wien, I. Freiong.
- » 7. Drei Öfen, Stift Rein in Steiermark.
- » 8. Fünf Gartenvasen aus Schönbrunn.
- » 9. Plafond mit Malerei. Palais Modena, Wien, I. Herrengasse.
- » 10. Dekorative Details von der Gloriette in Schönbrunn.
- » 11. Detail einer Wohnhausfassade, Wien, IV. Favoritenstraße.
- » 12. Sofa und Kleiderkasten.
- » 13. Diverse Balkongitter aus Wien.
- » 14. Zwei Haustore aus Wien-Mauer.
- » 15. Vase, Bronze. Privatbesitz.
- » 16. Fünf schmiedeeiserne Laternen.
- » 17. Altaraufsatz. St. Lambrecht in Steiermark.
- » 18. Zwei Wandarme, Holz geschnitzt.
- » 19. Drei Rahmen. Privatbesitz.
- » 20. Luster, Girandois, Toilettespiegel. Privatbesitz.
- » 21. Zwei Portale, Wien, I. Neudeggergasse.
- » 22. Türdekoration, Palais Schwarzenberg, Wien.
- » 23. Gartenportale, Wien, IX. Liechtensteinstraße.
- » 24. Türdekoration und Offennische, Palais Schwarzenberg, Wien.
- » 25. Zwei Uhren. Privatbesitz.
- » 26. Vier Tonöfen, Preßburg, Primatialpalais.
- » 27. Parkettenmuster, Palais Schwarzenberg, Wien.
- » 28. Hochaltar, Kirche in Wien-Rossau.
- » 29. Kanzel, Kirche in Wien-Rossau.
- » 30. Grabkreuz und vier geschmiedete Gewerbezeichen aus Steiermark.
- » 31. Wohnhausfassade, Wien-Penzing.
- » 32. Palais Liechtenstein, Wien, I. Herrengasse.

Tafel 33. Harfe, Holz geschnitzt. Privatbesitz.

- » 34. Wandspiegel, Preßburg, Primatialpalais.
- » 35. Kirchenleuchter und Ampeln aus verschiedenen Kirchen.
- » 36. Saaldekoration, Schloß Schloßhof.
- » 37. Drei Öfen, Schloß Schloßhof.
- » 38. Plafond aus dem Primatialpalais in Preßburg.
- » 39. Balkon, Fenster und Oberlichtgitter aus Preßburg.
- » 40. Grabmal im Schottenstift in Wien.
- » 41. Zimmerdekoration im Palais Modena, Wien.
- » 42. Dekorationsdetail, Palais Modena, Wien.
- » 43. Architekturdetail vom Portal des Mülkerhofes in Wien.
- » 44. Bronzebeschläge von Möbeln. Privatbesitz.
- » 45. Drei Grabsteine.
- » 46. Portal in Wien, Theresianum und Detail von einem Hause, III. Erdbergstraße.
- » 47. Josephinum in Wien, IX. Währingerstraße.
- » 48. Plafondmotive aus dem Schlosse Schloßhof.
- » 49. Haupteingang des Allgemeinen Krankenhauses in Wien. Detail vom Hause, Wien, IV. Karlsasse.
- » 50. Portal am k. k. Kriegaministerium in Wien. — Tor der k. k. Alserkaserne, Wien, IX.
- » 51. Sitzmöbel aus dem Schlosse Schloßhof.
- » 52. Zwei Portale in Wien.
- » 53. Zimmerdekoration aus dem Schlosse Schloßhof.
- » 54. Zwei Portale, Wien, VIII. Neudeggergasse.
- » 55. Vestibule im Palais d'Este, Wien, III.
- » 56. Kirche des Malteser-Ritterordens in Wien.
- » 57. Fassadendetail Hotel Erzherzog Karl in Wien, I. — Fassadendetail Invalidenhaus, Wien, III.
- » 58. Zwei Haustore in Wien, IV. Favoritenstraße und Panigl-gasse.
- » 59. Fassaden- und Fensterdetails der Häuser, Wien, I. Annagasse und Dorotheergasse.
- » 60. Wohnhaus XAIBE, Wien, Schönbrunn.

FAÇADENDETAIL.
GLORIETTE (SCHÖNBRUNN).

LOUIS XVI.

ARCHITECT Hohenberg, Bildhauer Henricl.



Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

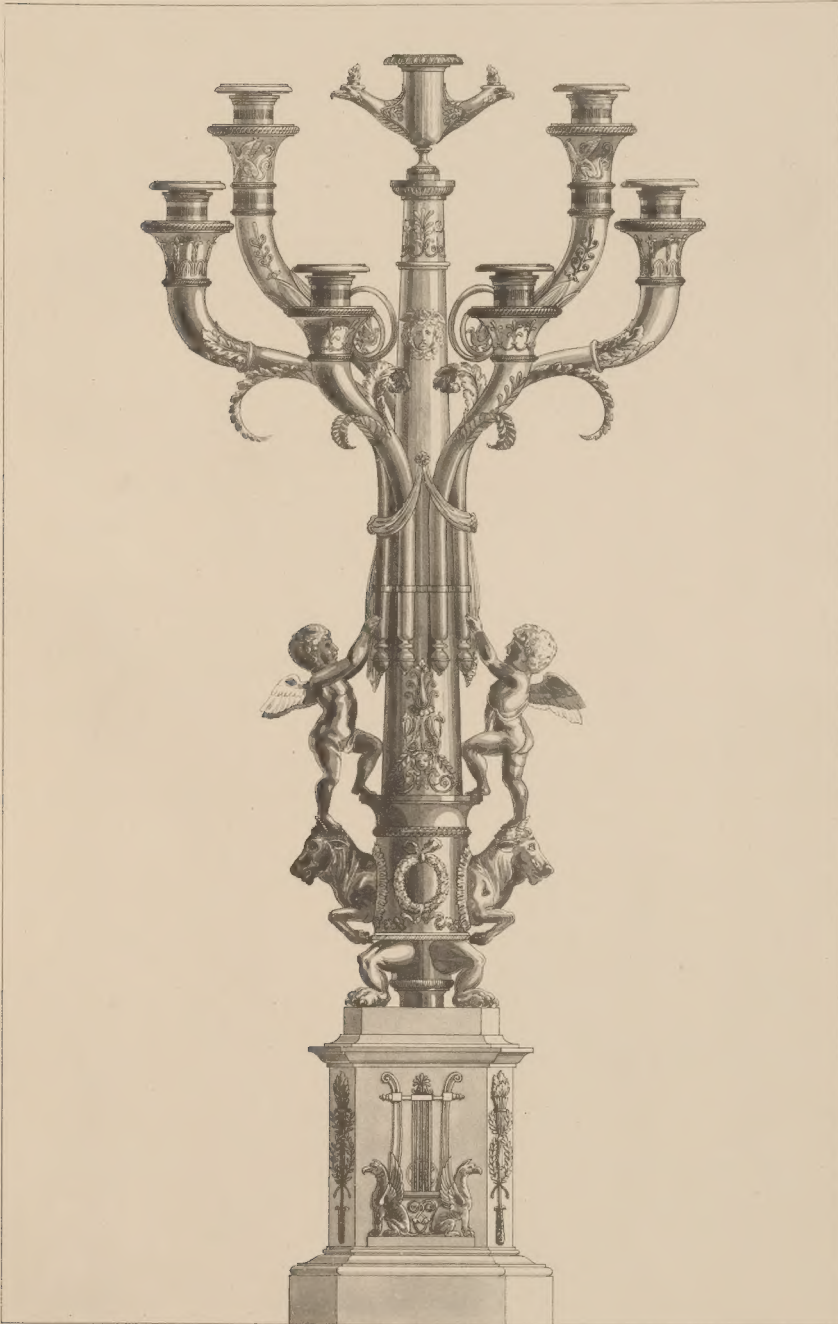
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

GIRANDOLE.

IM BESITZE DER FRAU E. GÄRBER, WIEN.

EMPIRE.

FRANZÖSISCHE ARBEIT.

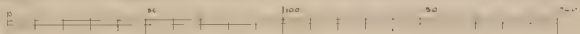
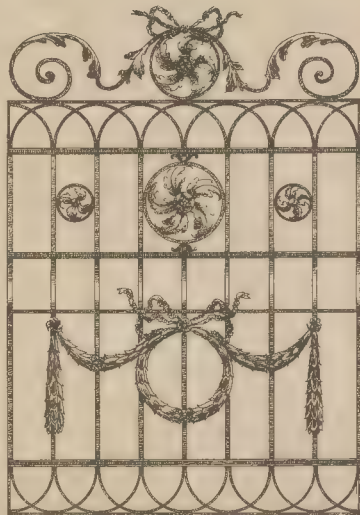
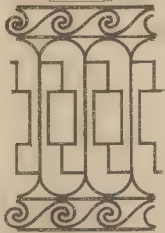
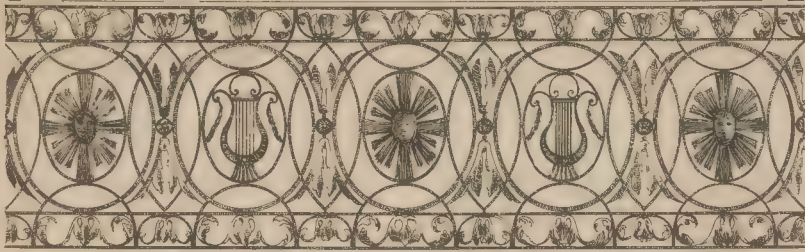


Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

BALKONGITTER UND FENSTERKORB.

LOUIS XVI.

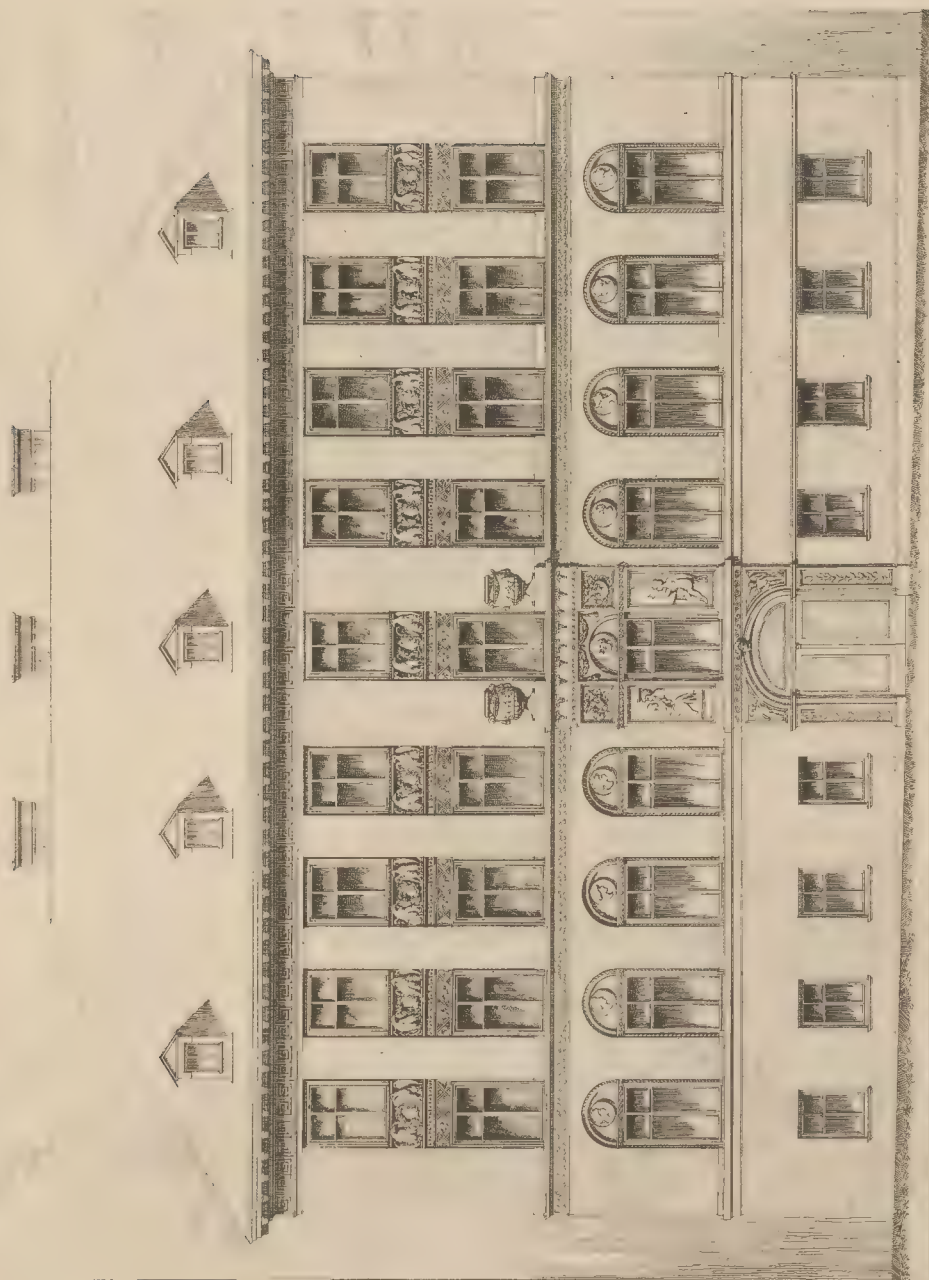


Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

WOHNHAUS-FAÇADE
WIEN, VI. WINDMÜHLGASSE

Arch. 1

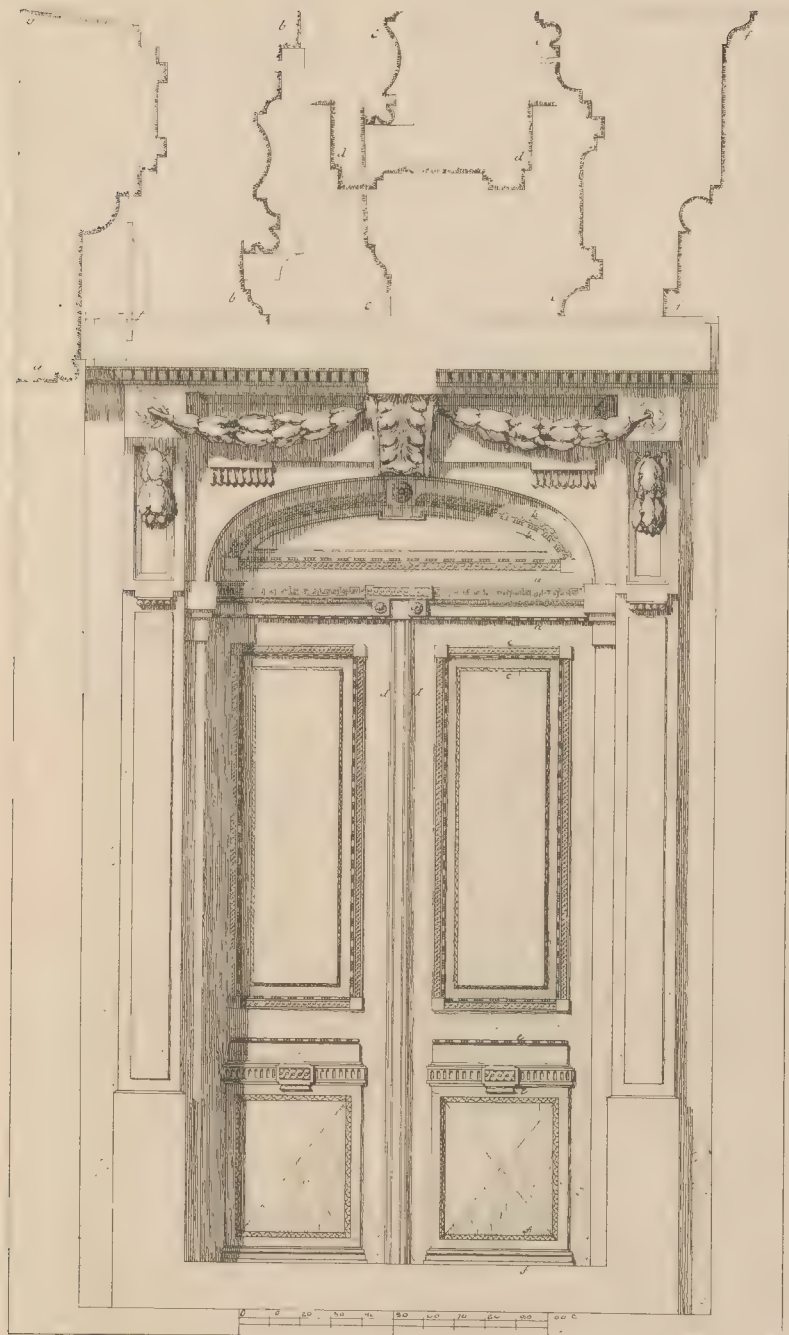


A. G. Schreyer, arch. d. Bau- u. Stadt-Verw. d. k. u. k. Hof- u. Allg. Bau- u. Stadt-Verw.

Verlag von J. B. Neumann, Neudamm, Berlin

HAUSTHOR
WIEN, IV FREUNDGASSE

LOUIS XVI.



Aufgenommen am 2. Juni 1858. M. H. d. d. Architekt.

Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

FAÇADENDETAIL.
WOHNHAUS FREIUNG, WIEN

LOUIS XVI



Architect: Josef Stiller, Architekt

Verlag und Antik-Schrein & Co., Wien

ÖFEN.
STIL I. OFEN IN SIBIRIEN.

ENFOTI



Architectur des Ofens, des Ofens, des Ofens, des Ofens.

Verlag von Art in Silber & Co. W. 2

SCHONBRUNNER-PARK

LOUISIANA

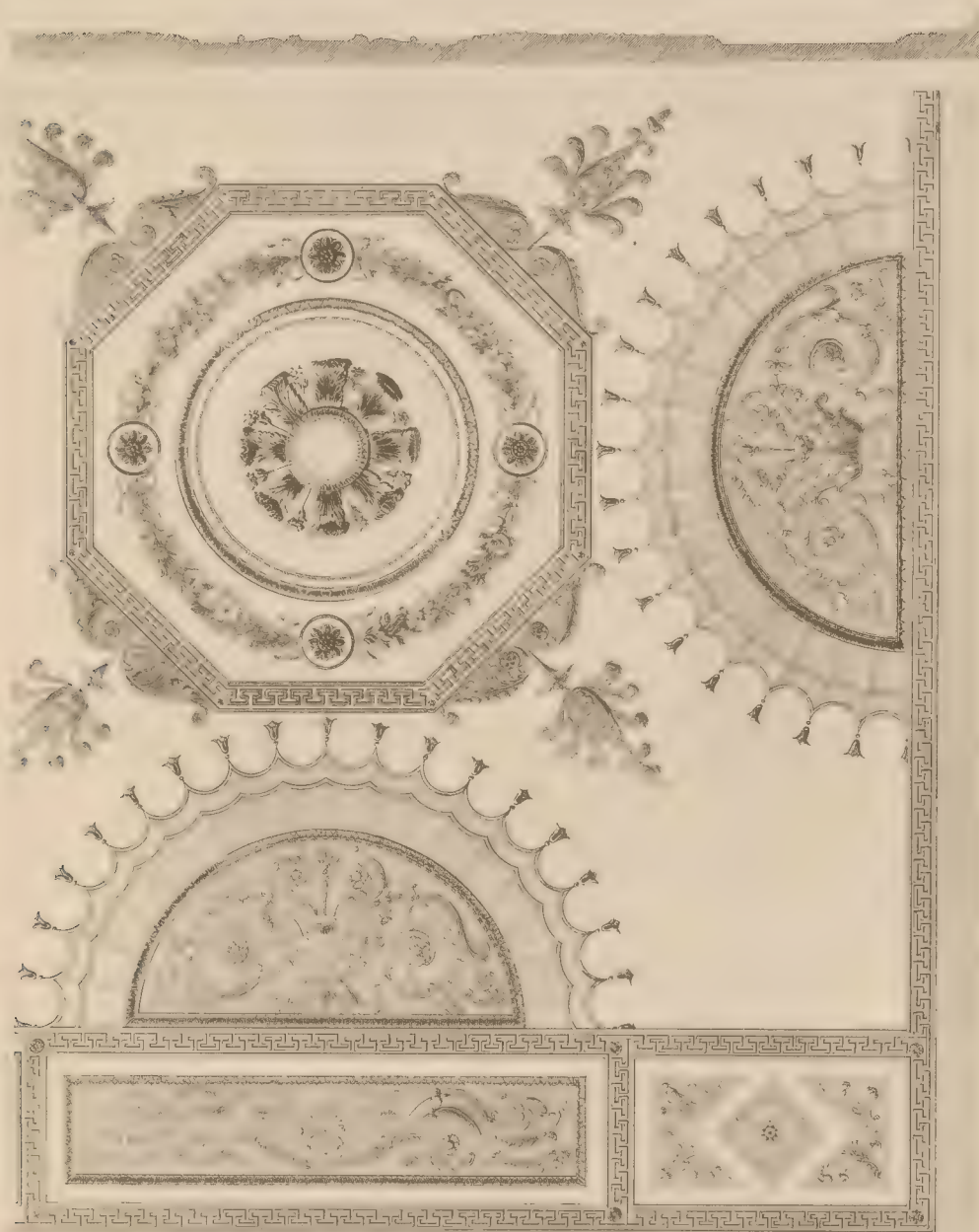
ALDHAUER, HAGENAUER



Vergrößerung des Schmelz- & Gefügebildes

PLAFOND MIT MALEREI
PALAIS MODENA, WIEN, HERRENGASSE.

EMPIRE.



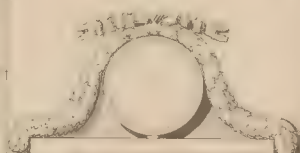
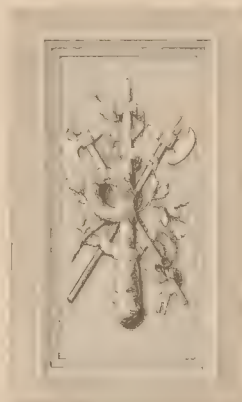
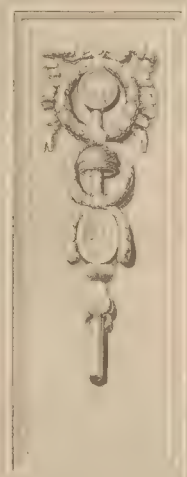
Architect: H. L. A. 18

Architect: H. L. A. 18

DECORATIVE DETAILS
GLORIEITE IN SCHONBRUNN

LOUIS XVI

BILDHAUER HENRICI.

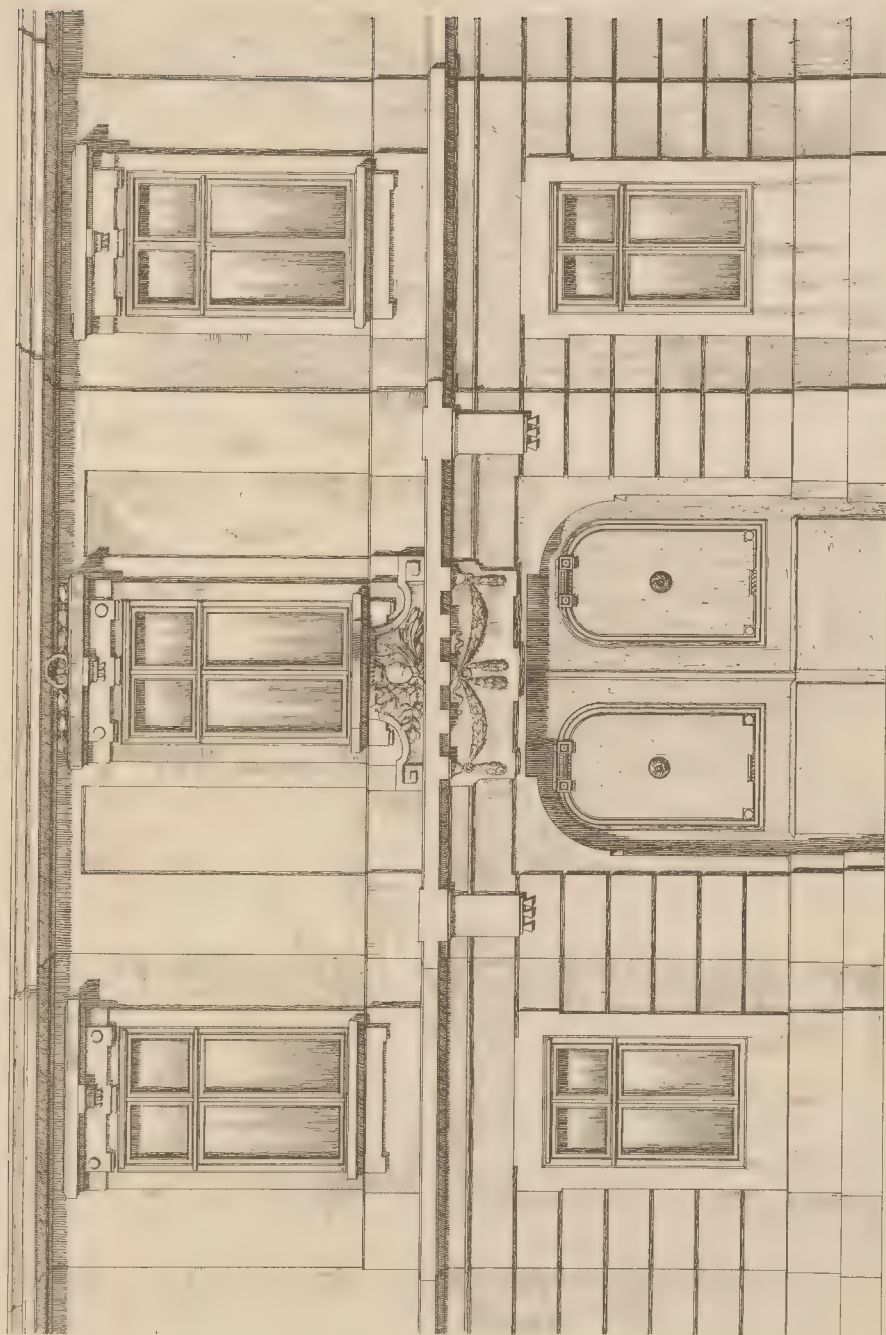


A. B. Schmitt, Wien, 1811.

A. B. Schmitt, Wien, 1811.

DETAIL EINER WOHNHAUS-FACADE.
WIEN, IV. BAUGASSE-STRASSE.

Tafel No.



Architectur-Entwurf von J. H. v. H. in Wien.

Verlag von J. Neumann, Neudorf, No. 10.

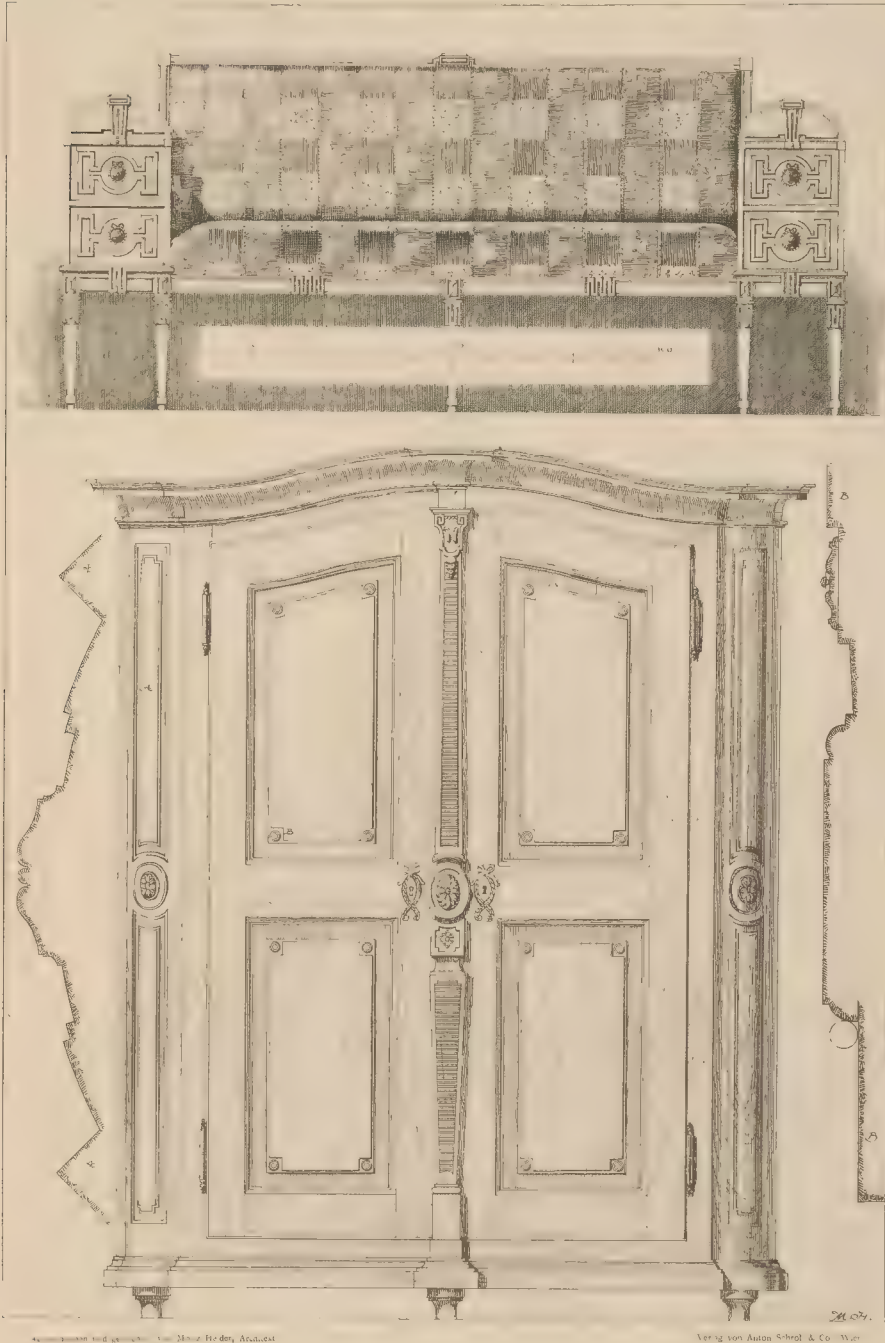
SOPHA MIT LADEN IN DEN SEITENTHEILEN.

WEISS LACKIRT MIT GRÜNEN STREIFEN

GROSSER WÄSCHE- UND KLEIDERKASTEN.

NUSSHOLZ

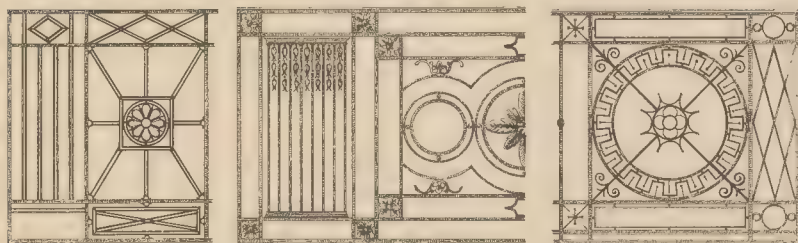
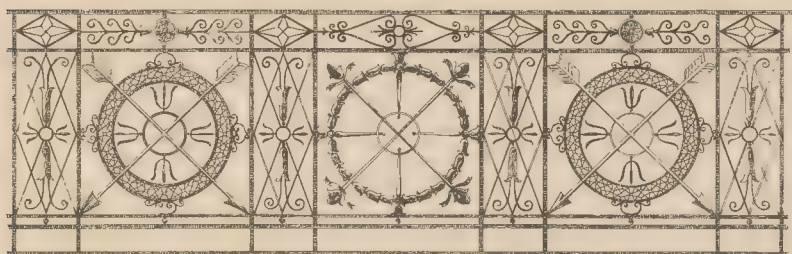
LOUIS XVI.



Architecte: Louis XV. 1765. par M. de la Haye, Architecte

Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

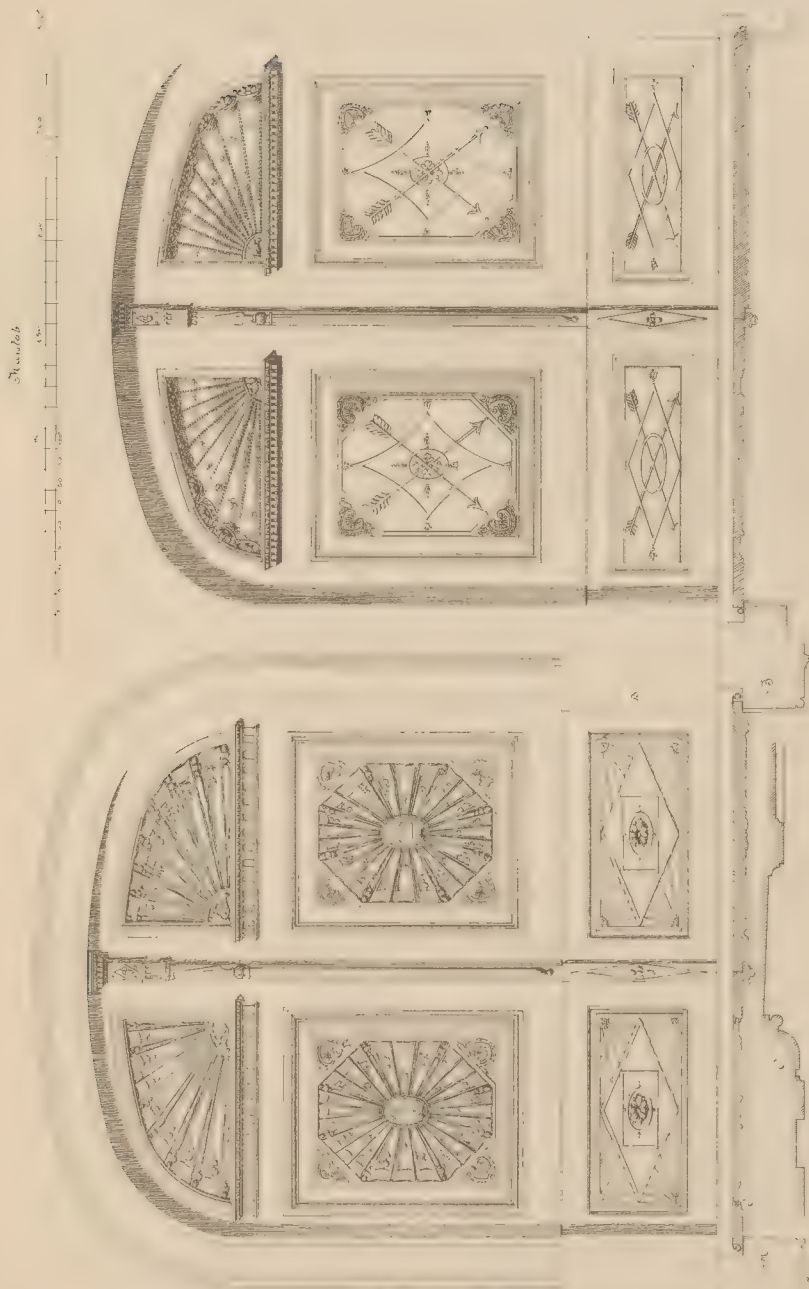
DIE ZWEI OBEREN: WICKENBURGGASSE; IN DER DRITTEN REIHE: ROTHENTHURMSTRASSE; DAS UNTERSTE: VOM HEIDENSCHUSS
EMPRE.



HAUSTHORE MAUER BEI WIEN, LANGE GASSE.

EMERF

TSCHILKE UND STACHL



Aufgenommen und gezeichnet von Ernst H. Sch. Nr. 14

Verlag von Anton Schödel & Co., Wien

BRONZE-VASE
IM BESITZE DER FRAU E. GÄRBER, WIEN.

EMPIRE

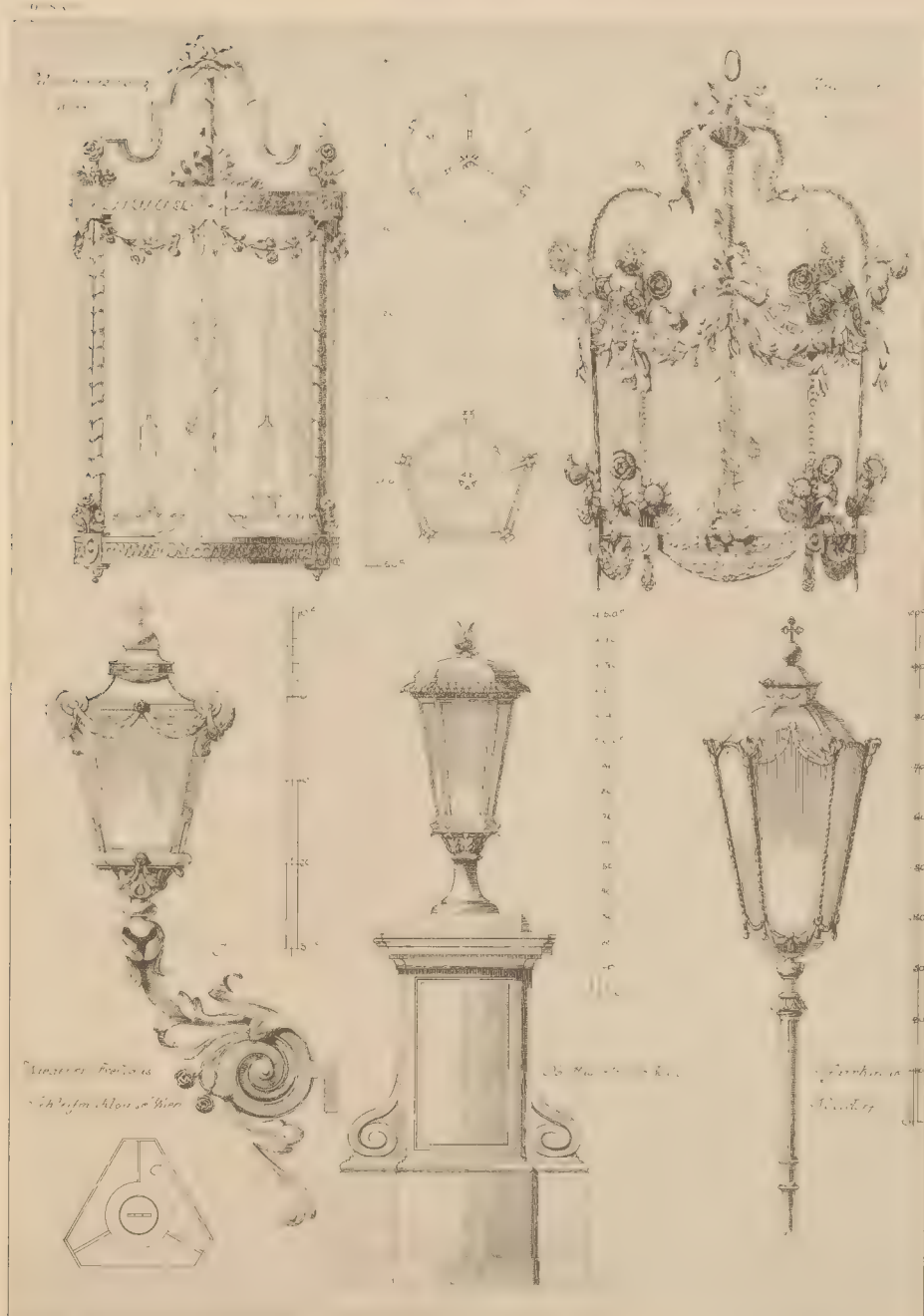
FRANZÖSISCHE ARBEIT.



Aufgenommen und gezeichnet von Maria Höber, Architekt.

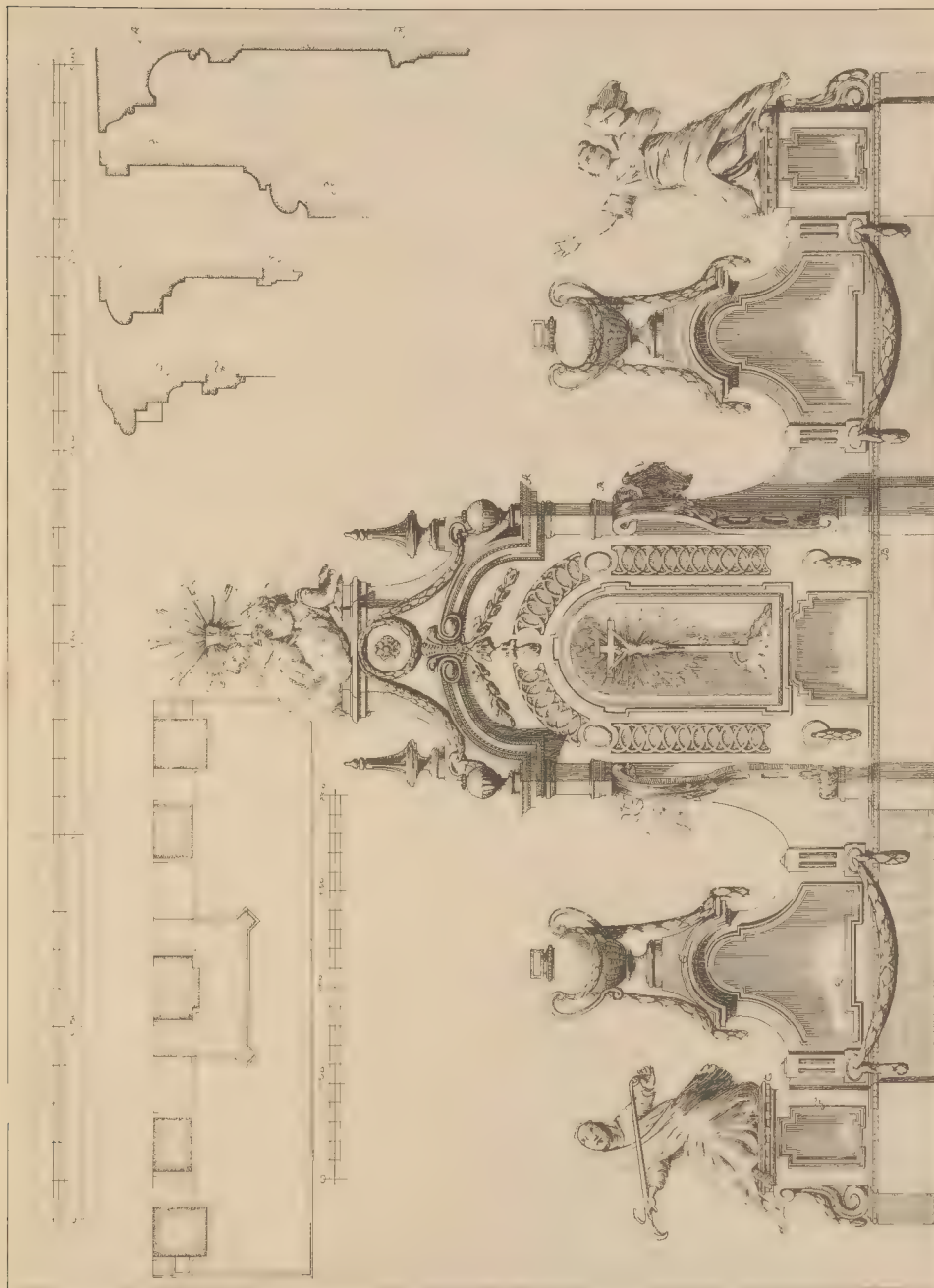
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

FÜNF SCHMIEDEEISERNE LATERNEN



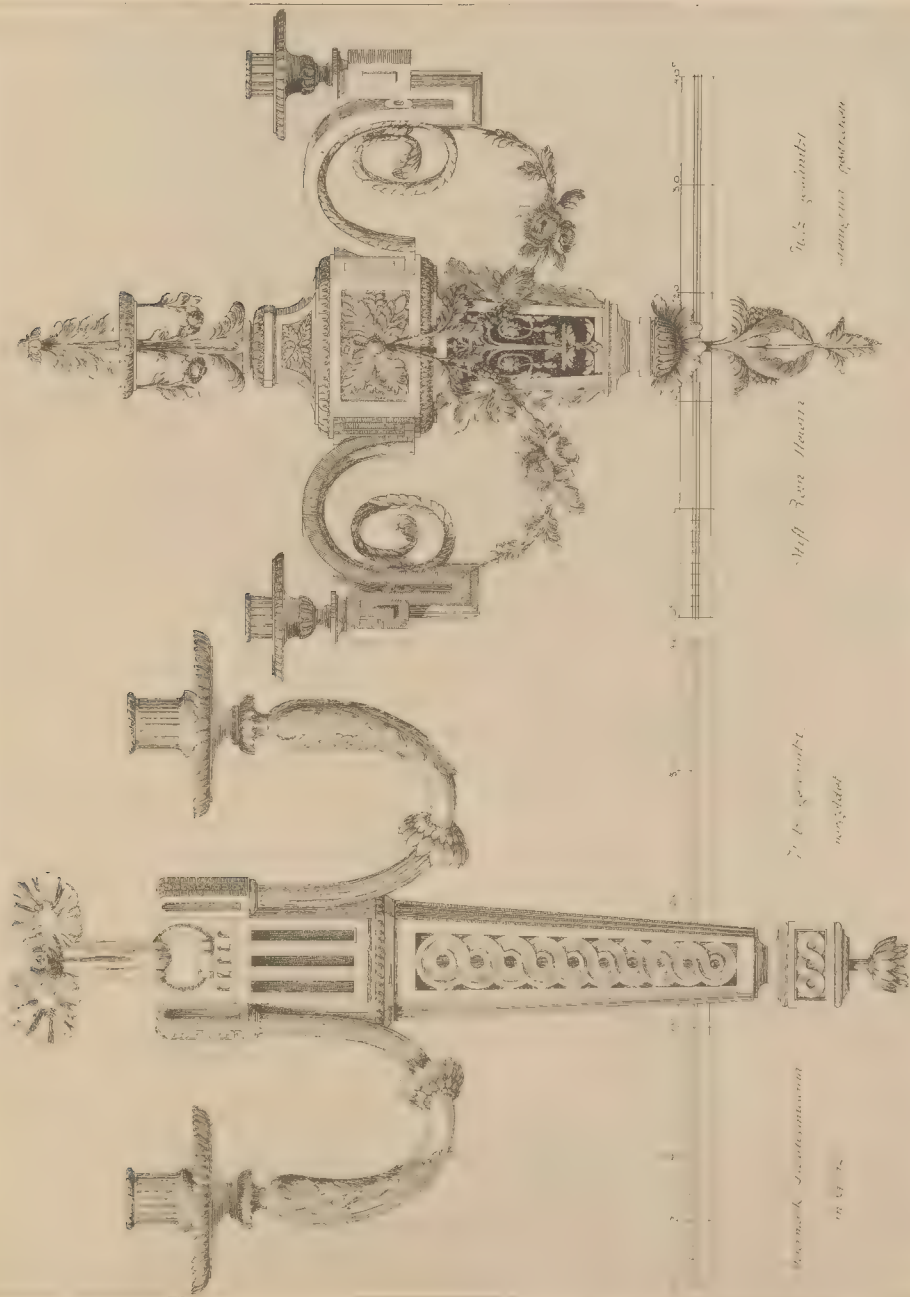
COLLEGE OF THE VIRGINIA,

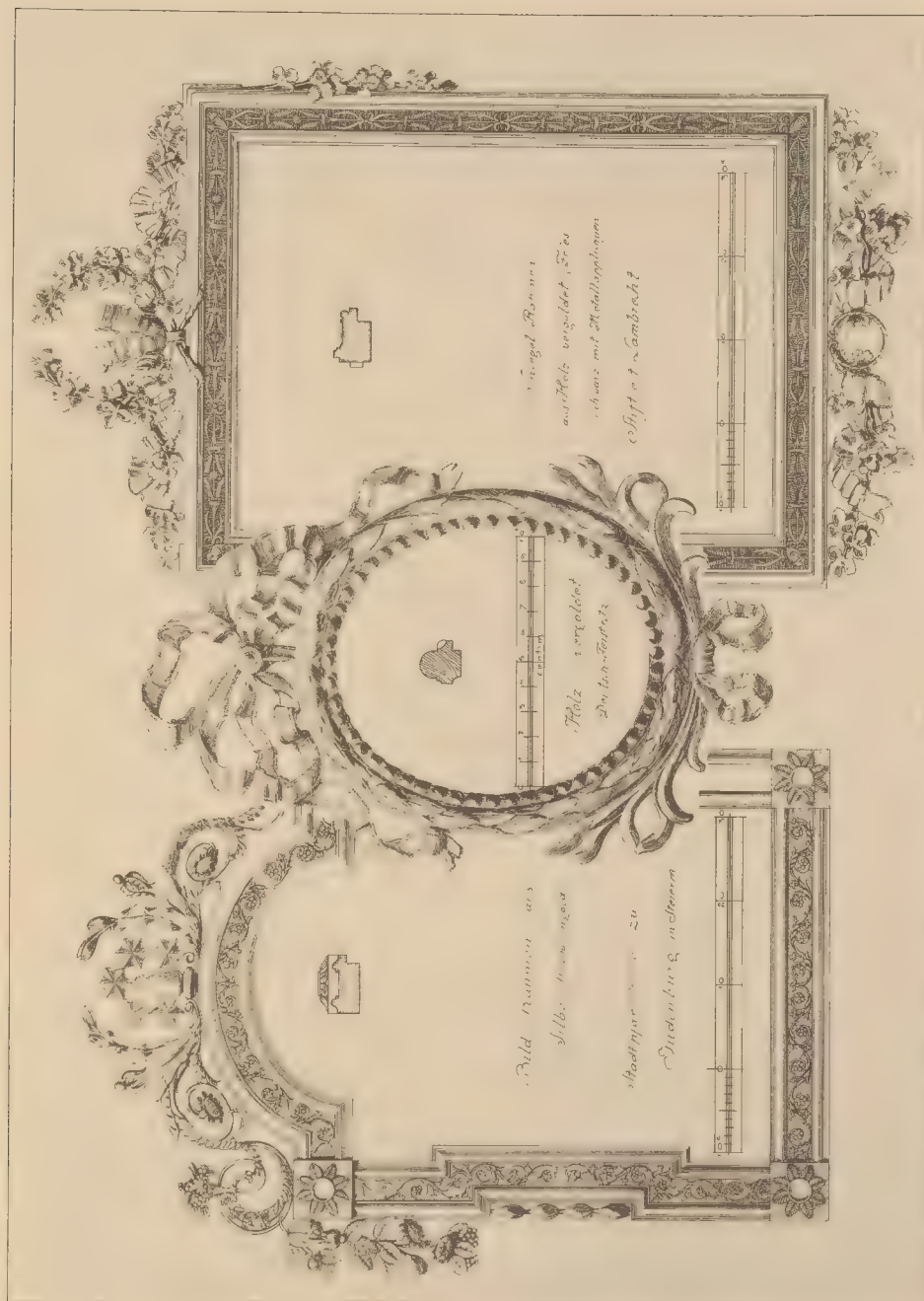
THE UNIVERSITY OF CHICAGO



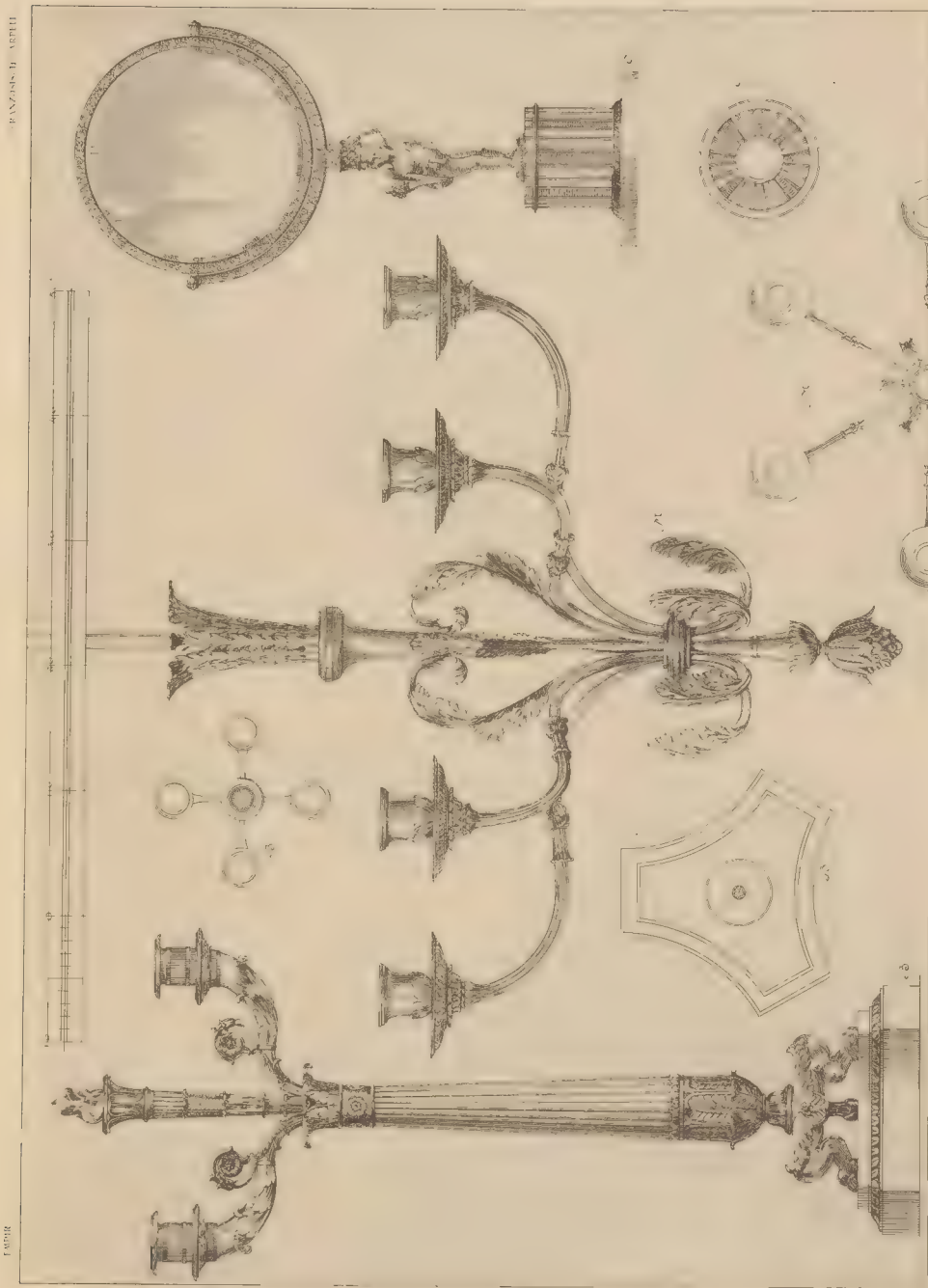
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

See also, 11, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1



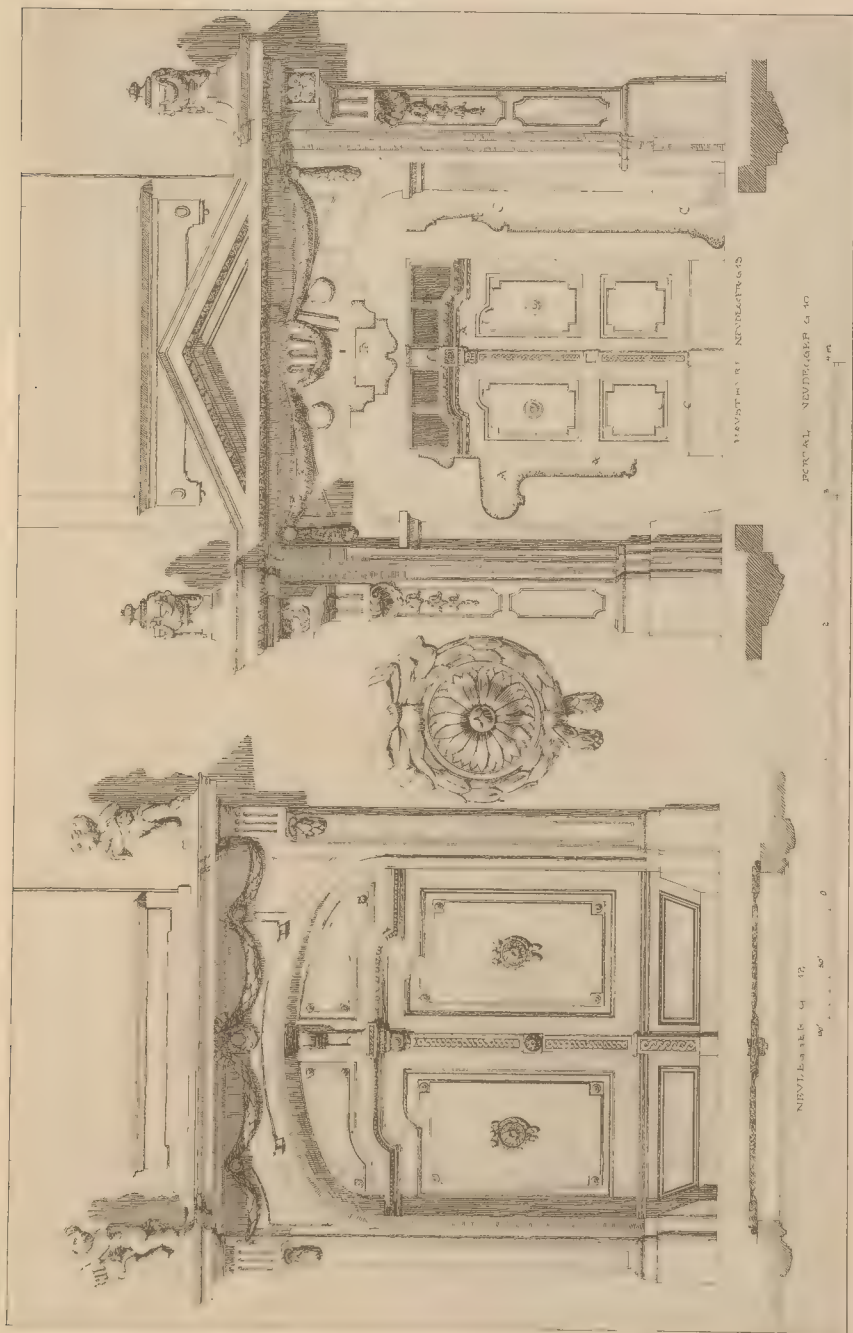


LUSTER, GIRANDOLE UND TOILETTESPIEGEL.
BRONZE, VERGOLDET.



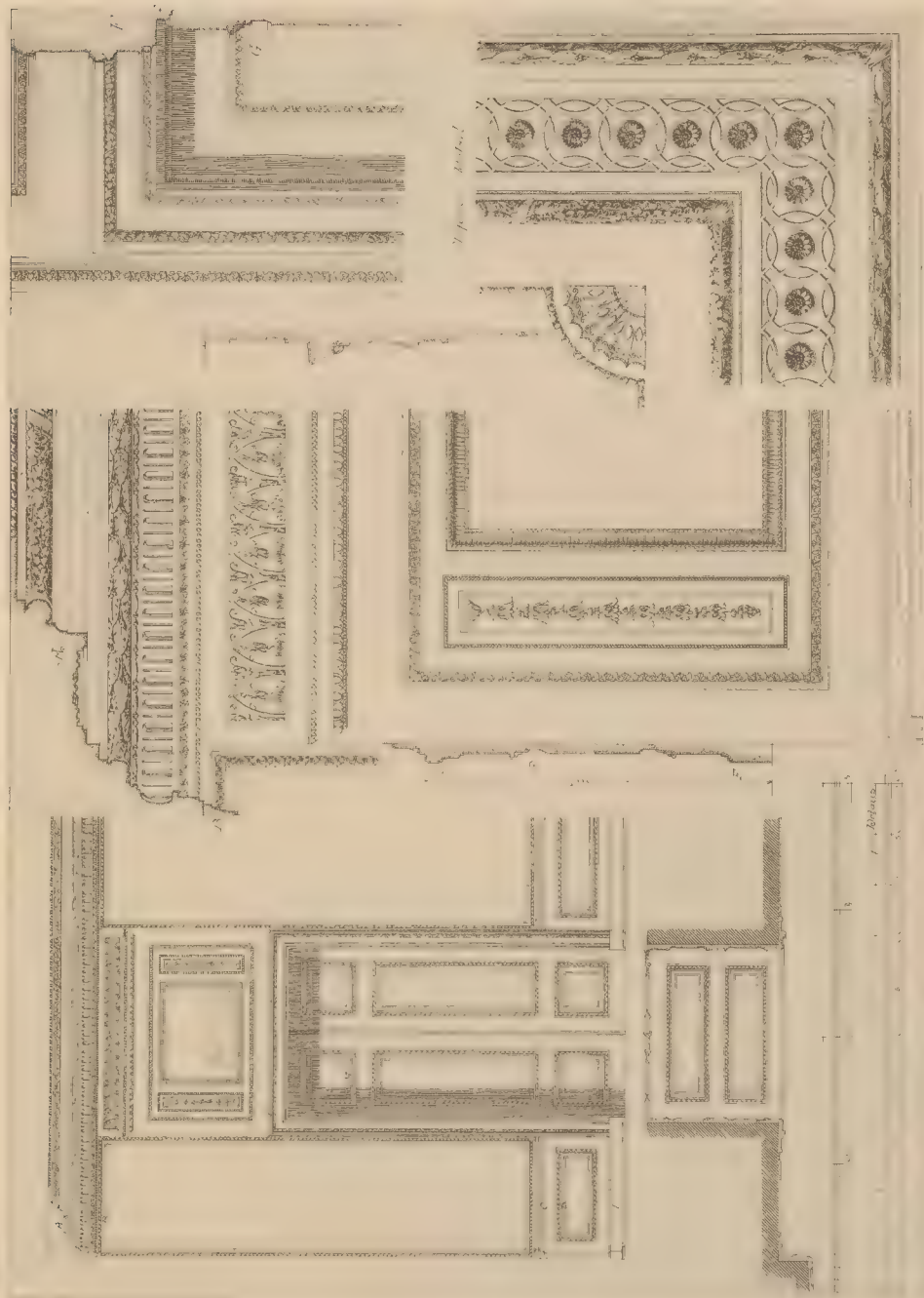
ZWILLPORTAL
WIEN, VILL. NEUDEGERGASSE

PLATE XX



THURDECORATION
GALAN-SILWAZENBERG. WIEN

FWP 41

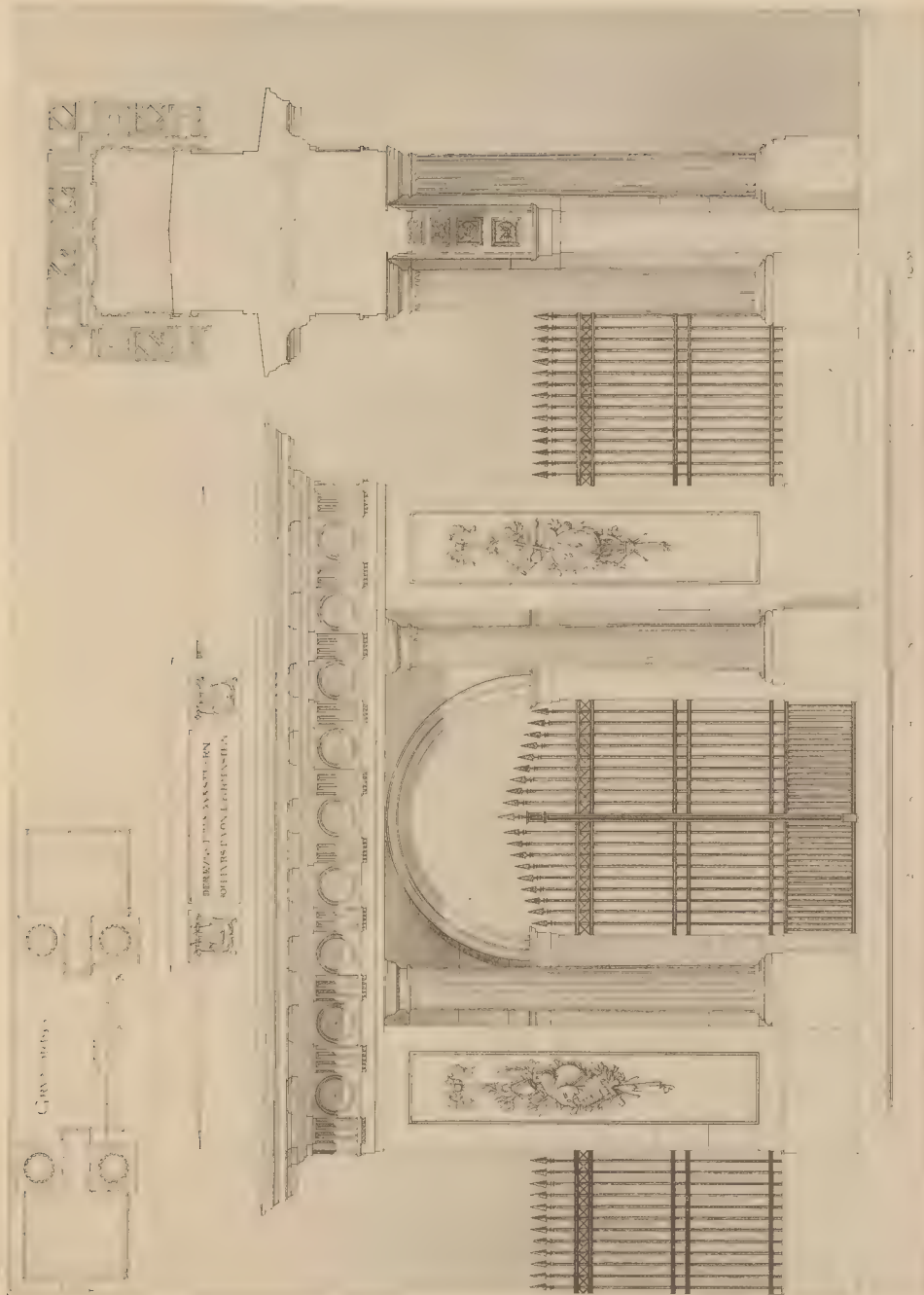


Arch. Mus. Wien, No. 1000, in Wien, 1880, p. 100.

Arch. Mus. Wien, No. 1000, in Wien, 1880, p. 100.

GARTENPORTALE
WILH. A. HILFENSTEIN'S ASSL.

1894



Verlag v. A. H. S. 1894, 6. 10. 1894

Verlag v. A. H. S. 1894, 6. 10. 1894

1. 10.



GEHÄUSE DER THÜR
UND OFFENNISCHE

1. 10.

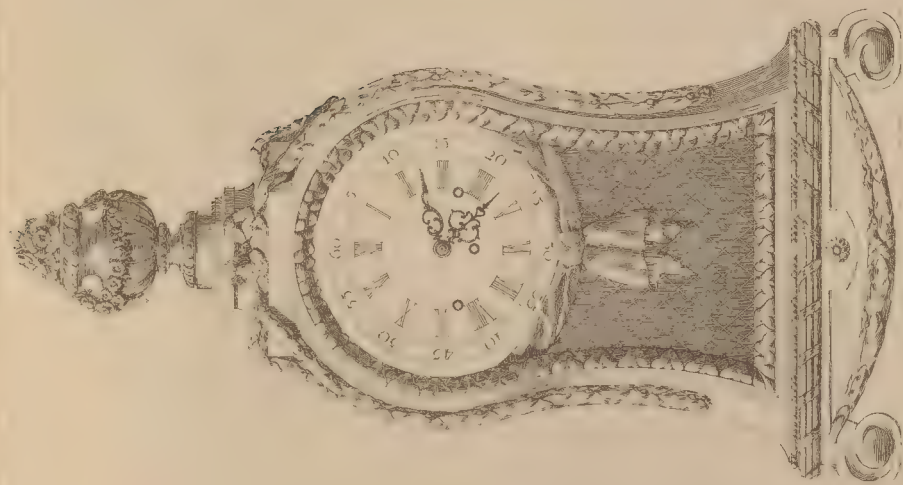
1. 10.

1. 10.

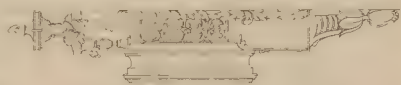
ZWEI UHREN

HOLZ VORGEDRUCKT
DIE SLAVENHÄUSE ALAN'S HINZUGEFÜGT
DIE WANDUHR IN PRIVATGESITZ IN STEIERMÄRKEN

1815 1816



1. 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900

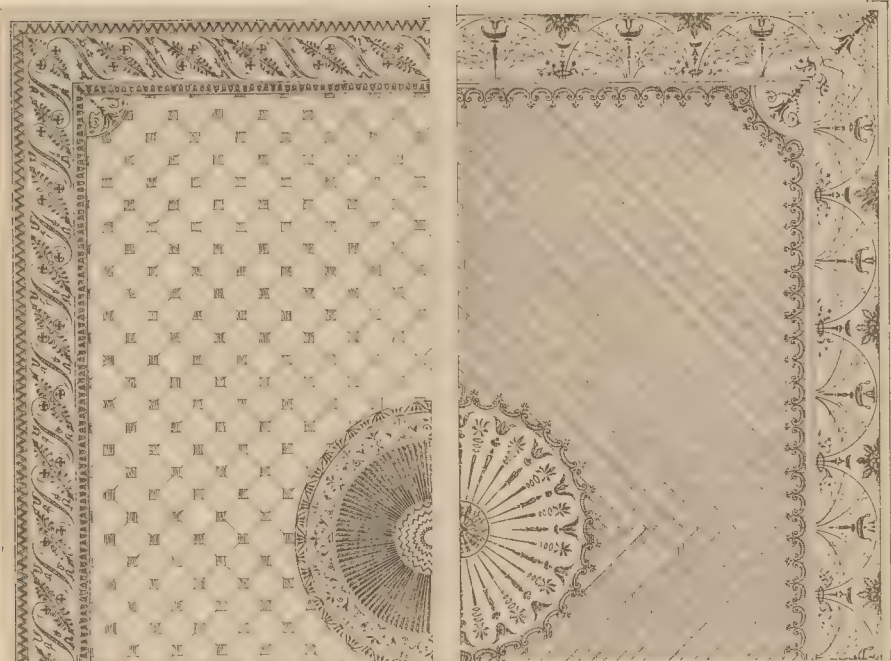
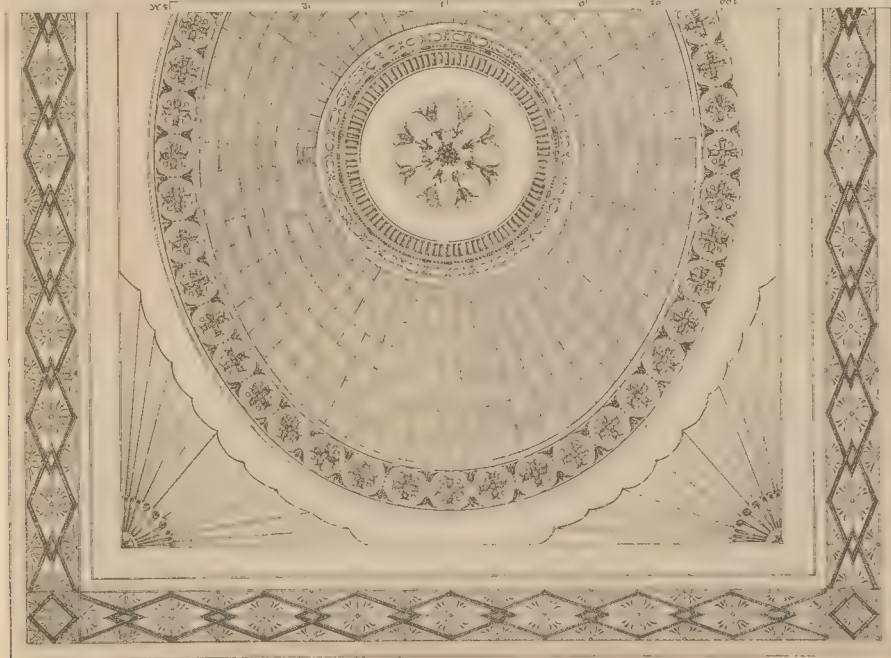


1. 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900

PARQUETTENMUSTER.

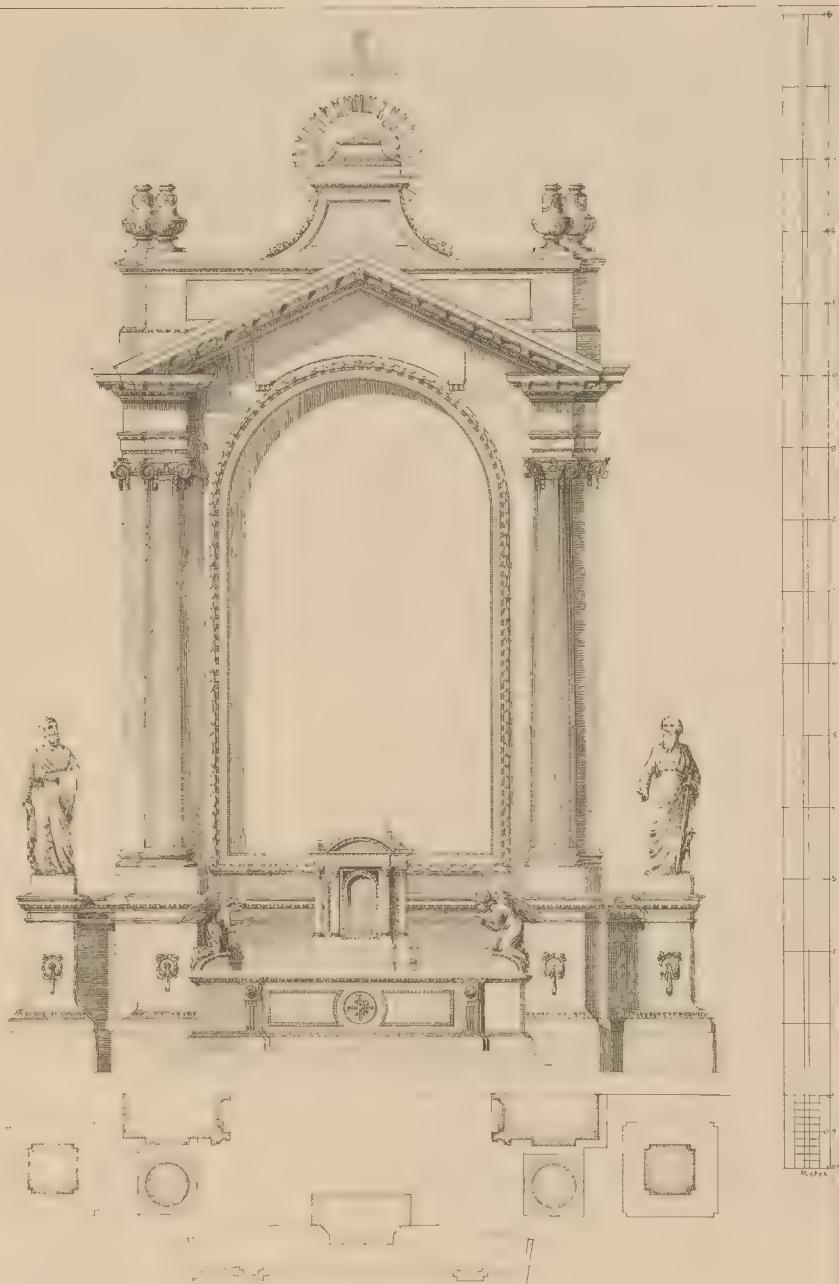
ALTES SCHWEDEN 50 IN. ALN.

PAPPE



HOCHALTAR.
HOLZ GESTRICHEN, THEILWEISE VERGOLDET.
LIECHTENTHALER KIRCHE, WIEN (ROSSAU)

L. OLIS XVI

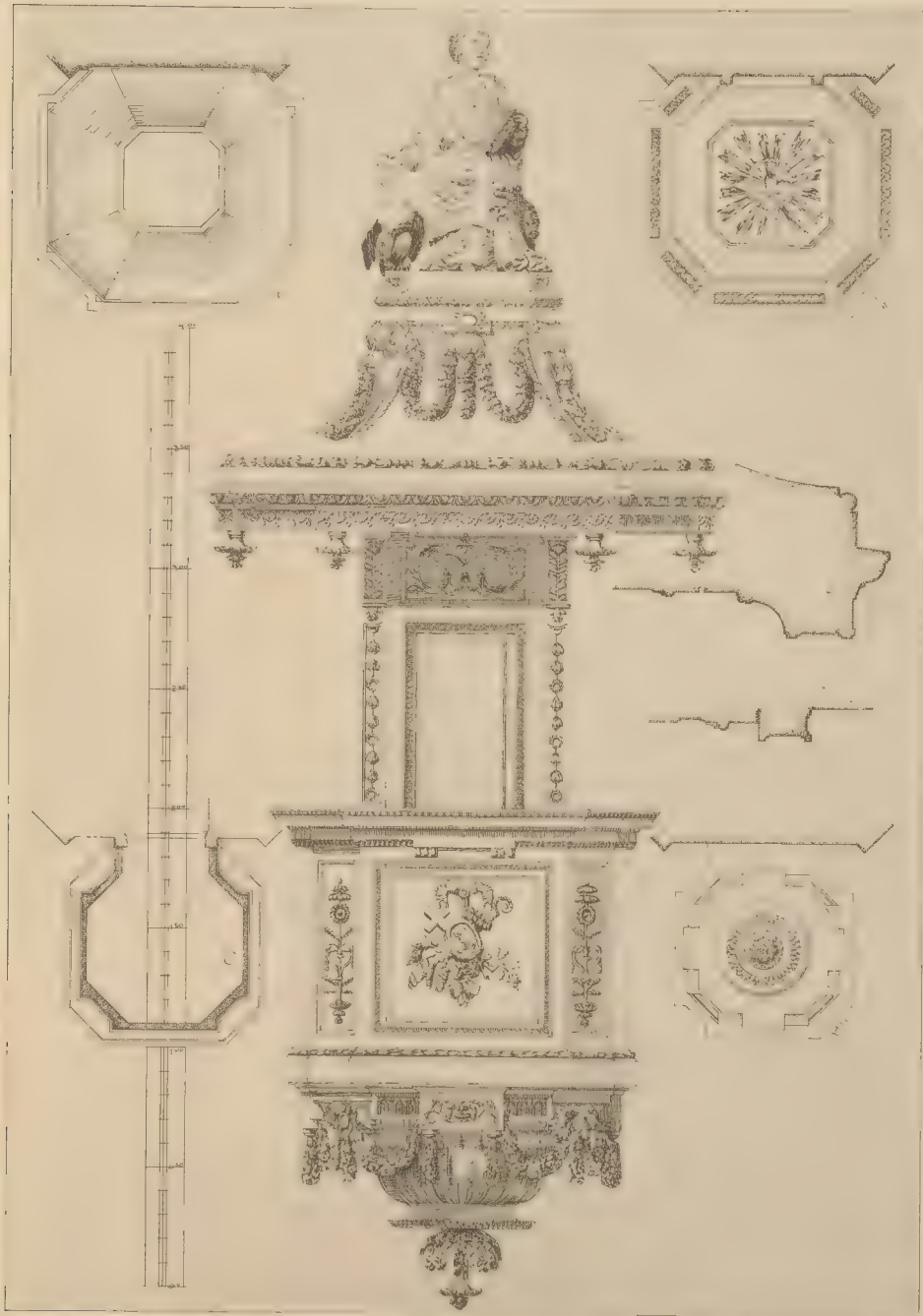


Aufgenommen und gezeichnet von Moriz Helder, Architekt

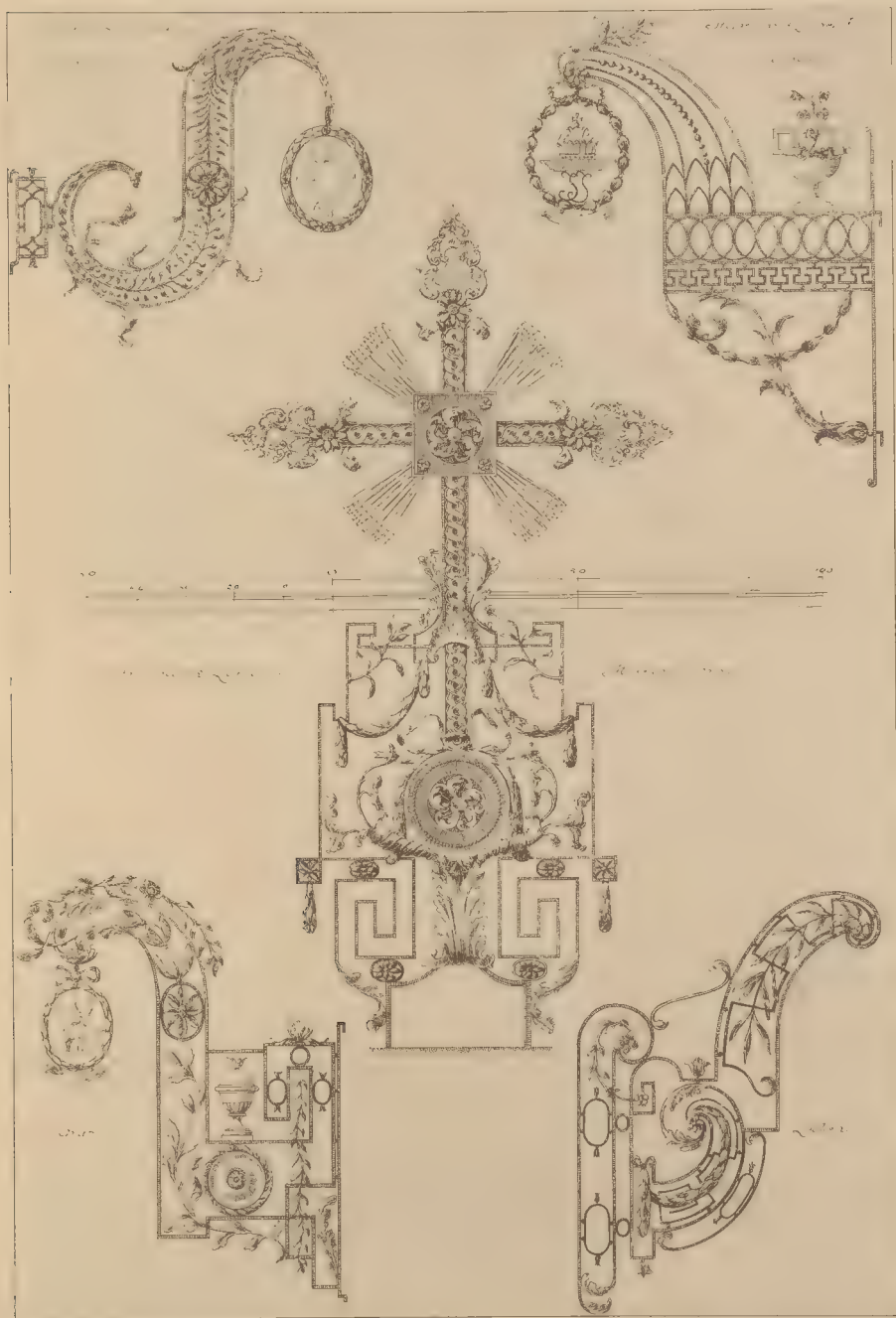
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

HOLZ GESTRICHEN, THEILWEISE VERGOLDET.
LIECHTENTHALER KIRCHE, WIEN (ROSSAU).

LCLIS XVI



DES SAUT UND EXPRE



WOHNHAUSFACADE.
WIEN—PENZING

EMPIRE.



PALAIS LUCHTENSTEIN

„HUGENBASSE“, WIEN

PALLADIANISCH

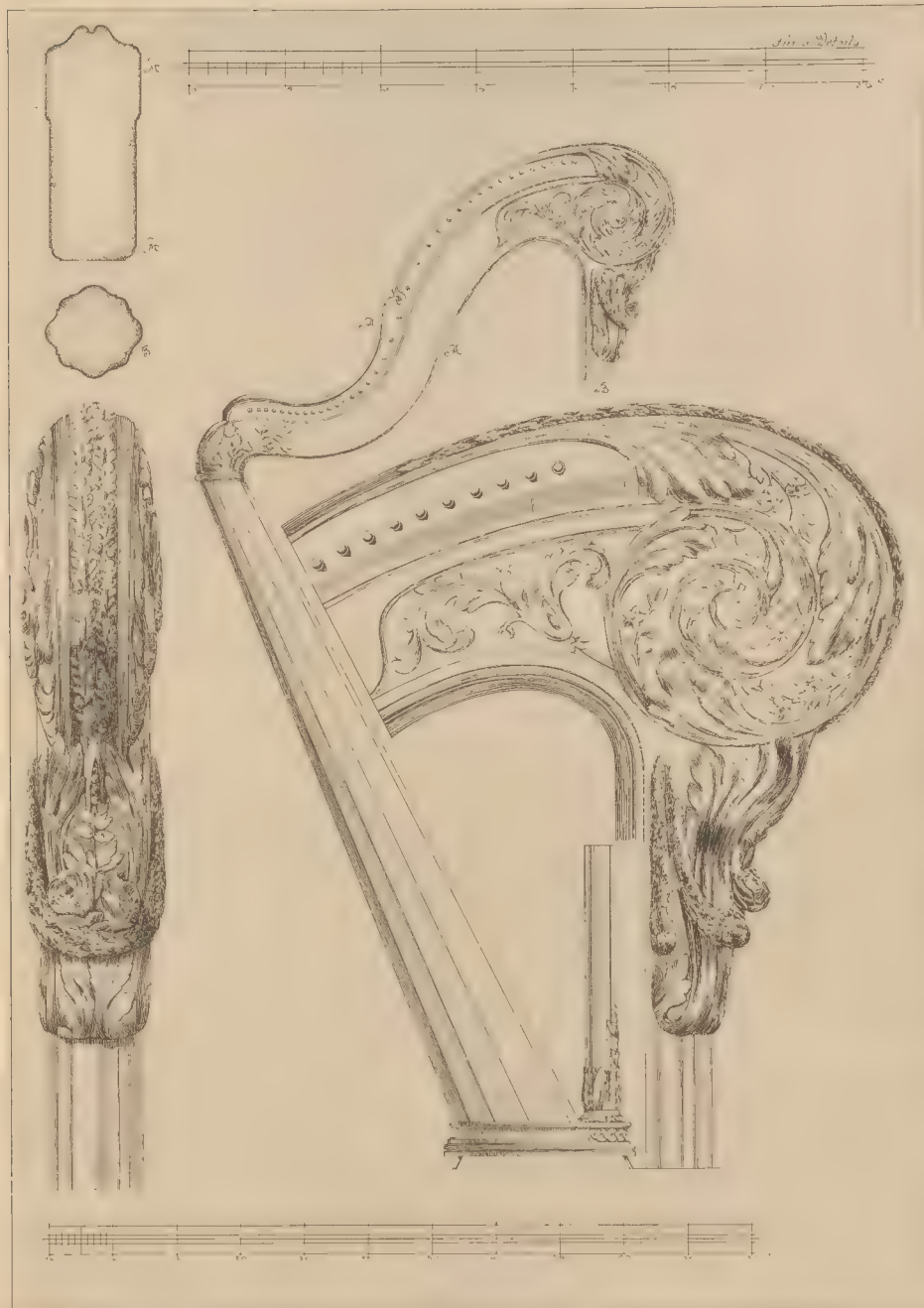


Architect: Johann Lukas Hagen

Verlag: Anton Schroll & Co. Wien

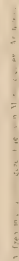
LOUIS XVI

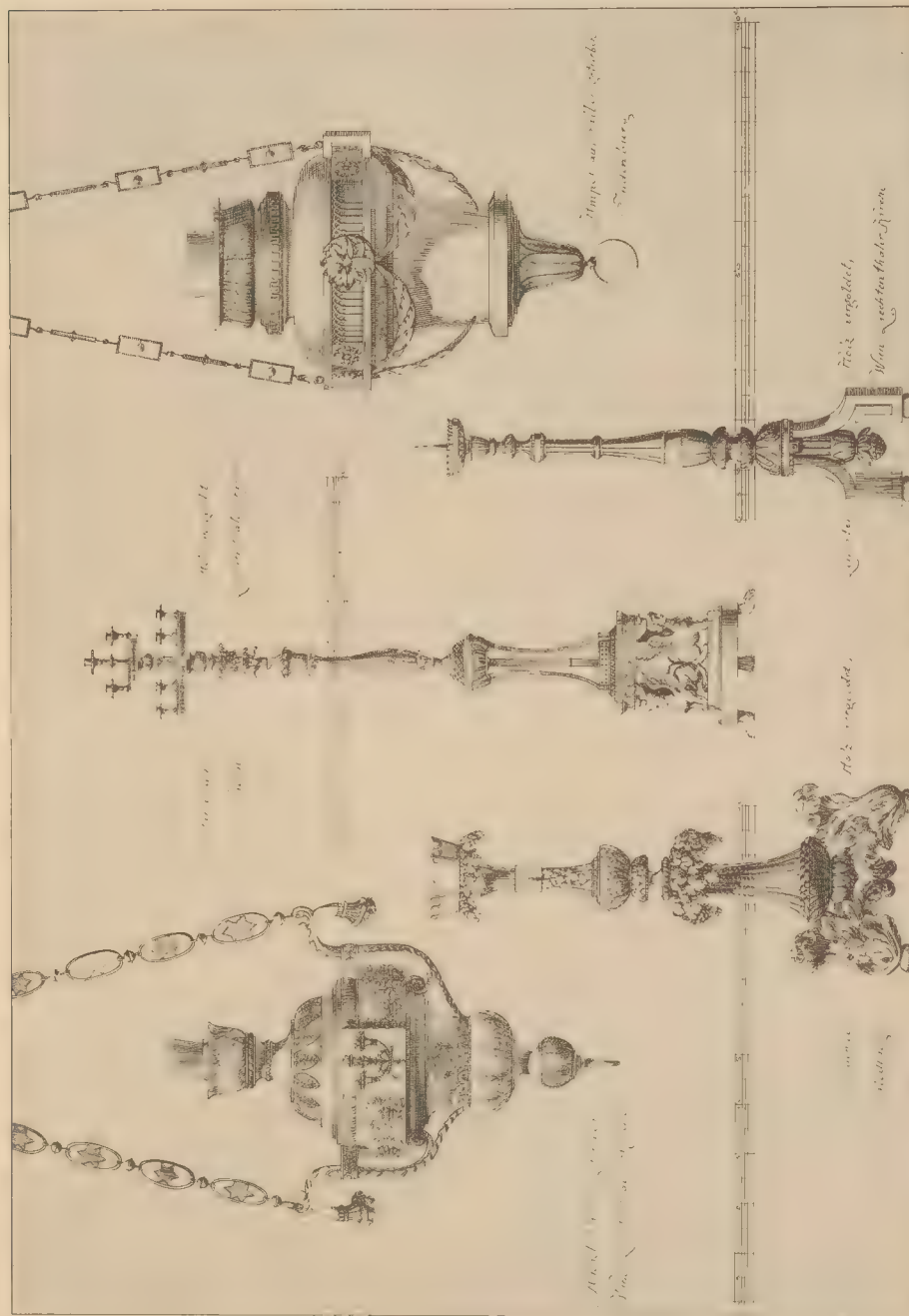
Y. M. Chen



Am. geogr. Soc. and Geogr. Soc. of Can. Mem. H. C. Arch. Soc.

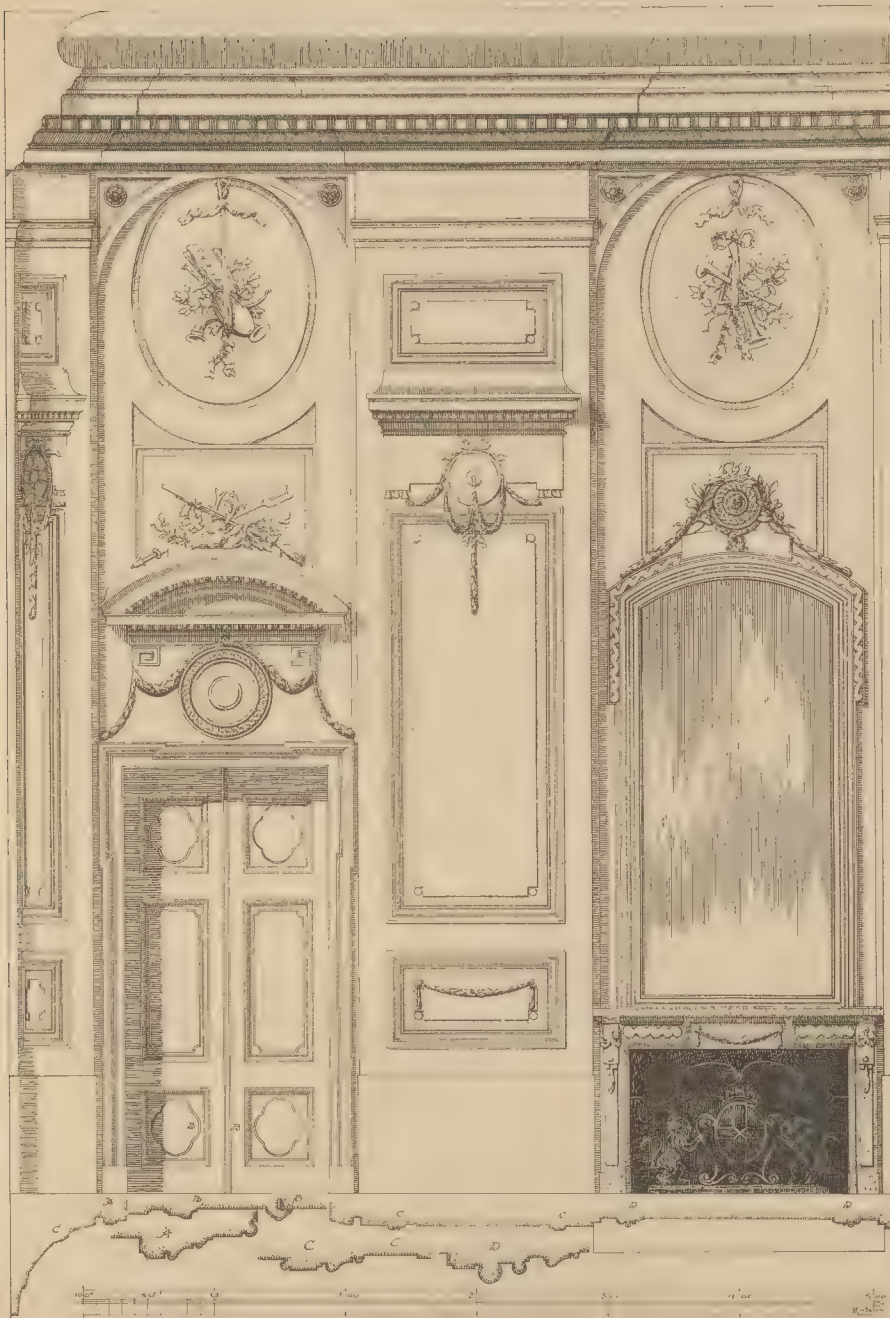
Verlag von Anton Schönl & Co., Wien.





SAAL-DECORATION.
AUS SCHLOSS SCHLOSSHOF BEI WIEN

PL. IS. 311

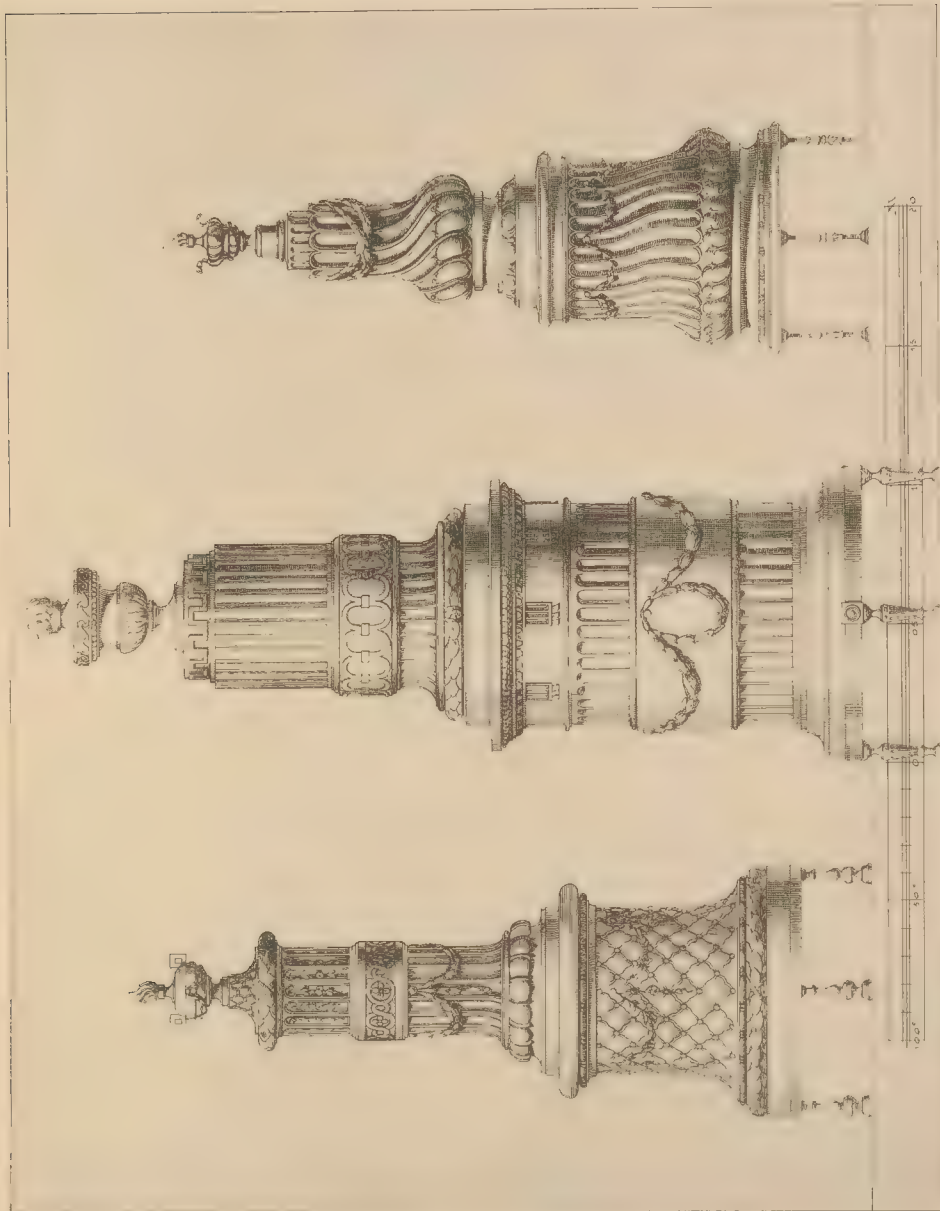


Aufgenommen und gezeichnet von Moritz Heide, Architekt

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

DREI OEFEN
 AUS DEM SCHLOSSFELD IM MARKTHELD

1718 8 341



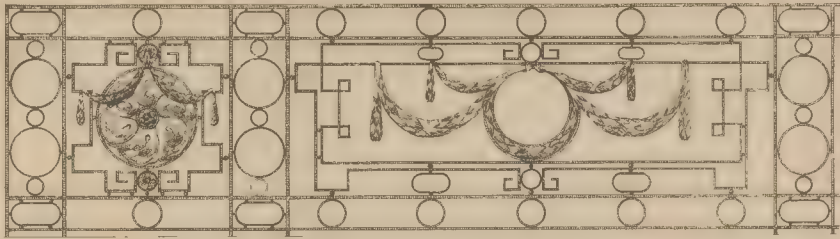
1718 8 341

1718 8 341

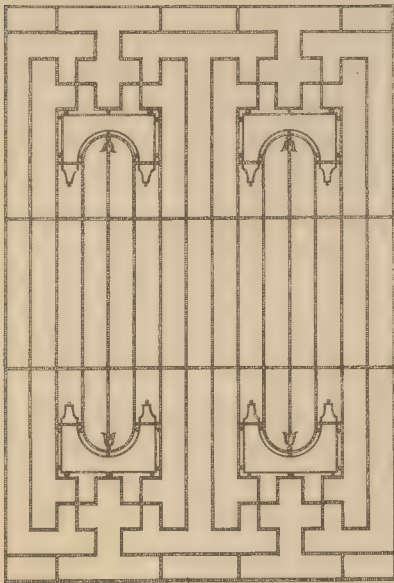
LOUIS XVI.



LOUIS XVI.



Prassburg Promenade



Prassburg Primahalspalais



Prassburg, Donaughause



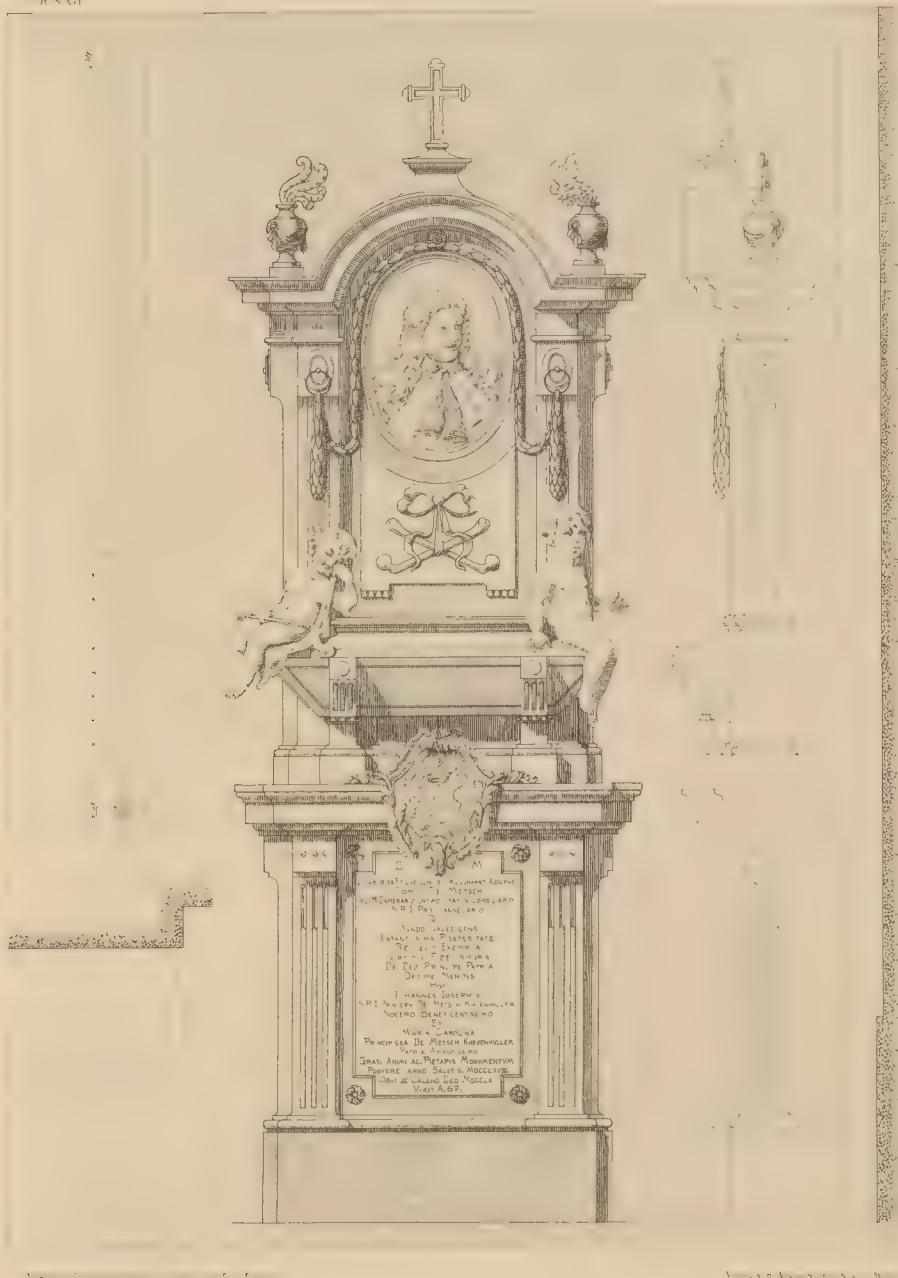
Prassburg, Erz. Friedr.-Strasse.



Wien, Groben Pallasthuf

GRABDENKMAL
 AUS DER SCHOTTENKIRCHE IN WIEN
 DUNKLER MARMOR MIT VERGOLDTEN METALL-DECORATIONEN

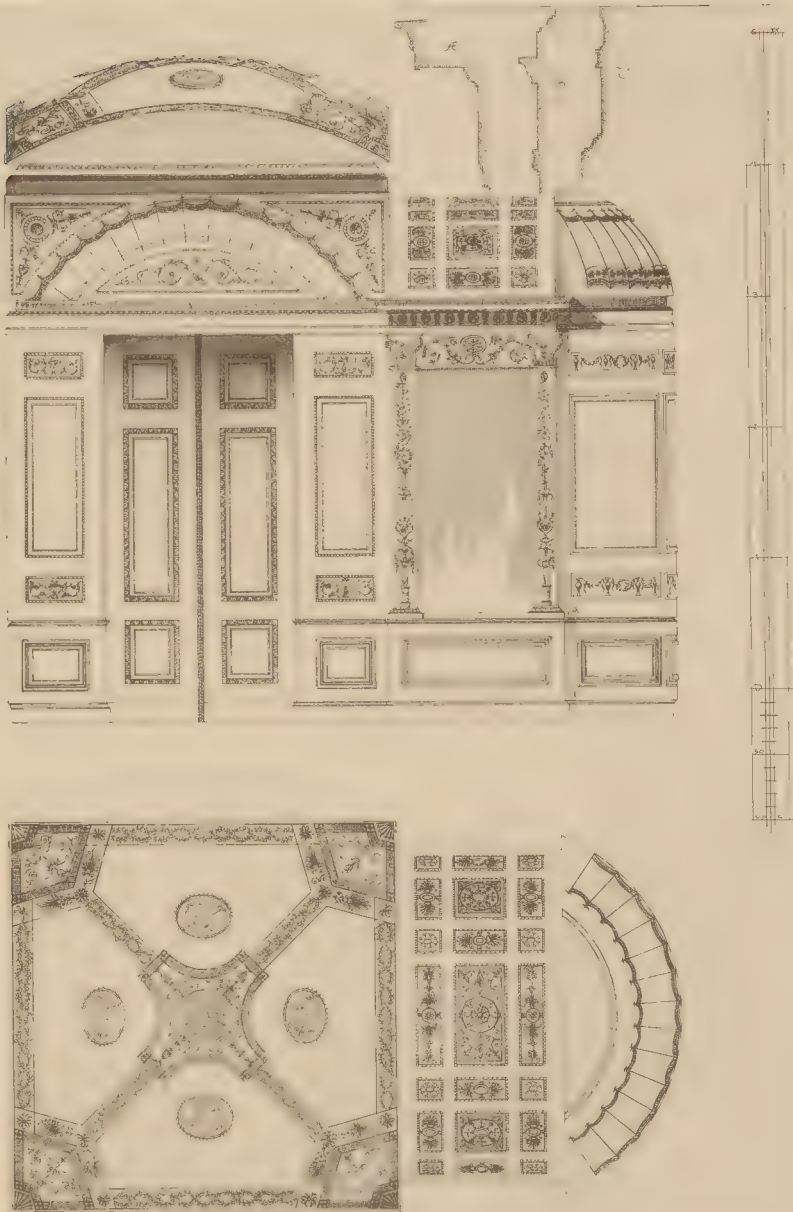
10. S. 41



ZIMMER-DECORATION

AUS DEM KLEINEN BOUDOIR IM PALAIS MODENA, WIEN, HERRENGASSE.
WEISS UND THEILWEISE VERGOLDET.

EMPIRE

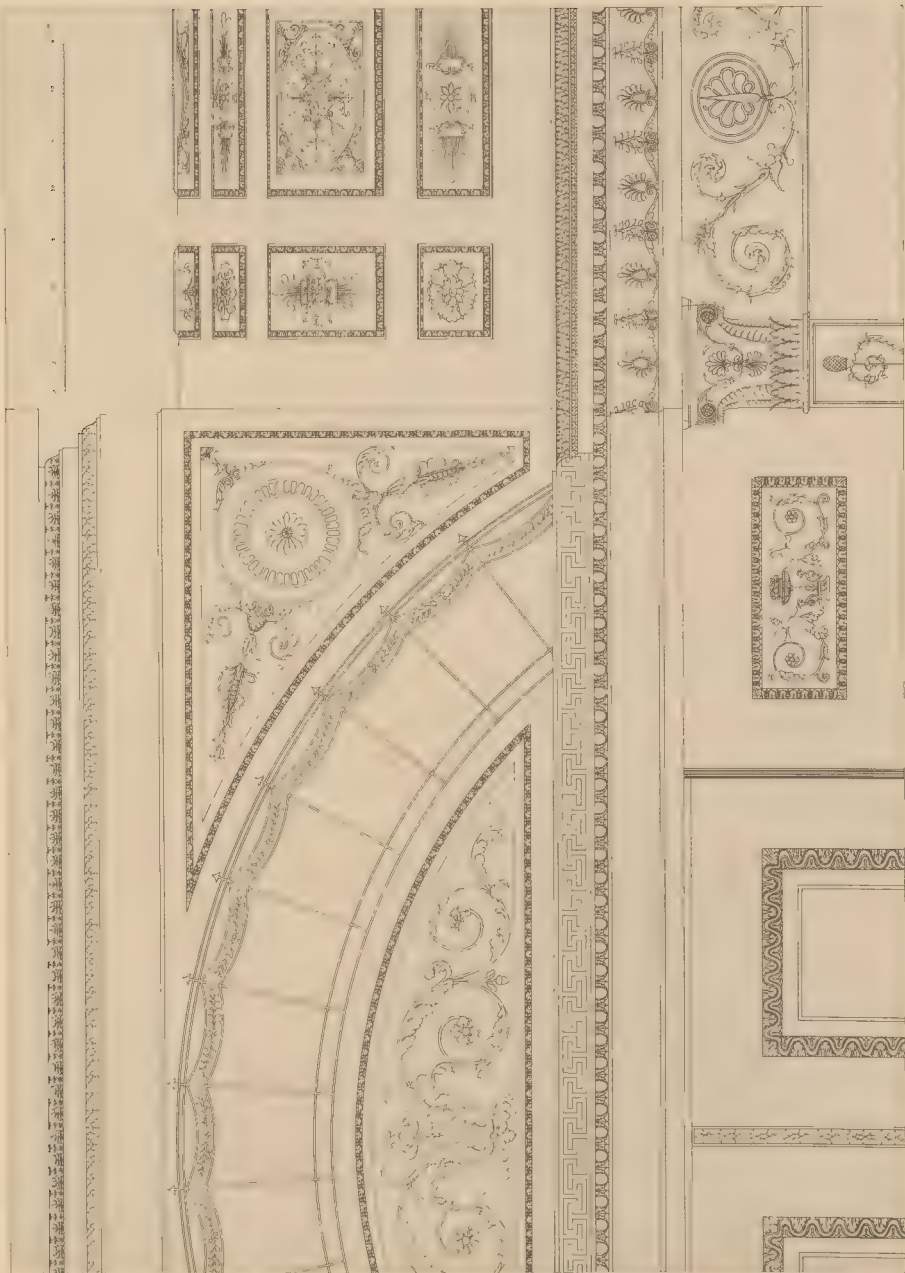


Aufgezeichnet von Max Heister, Architect.

Verlag v. J. Neumann, Neudamm.

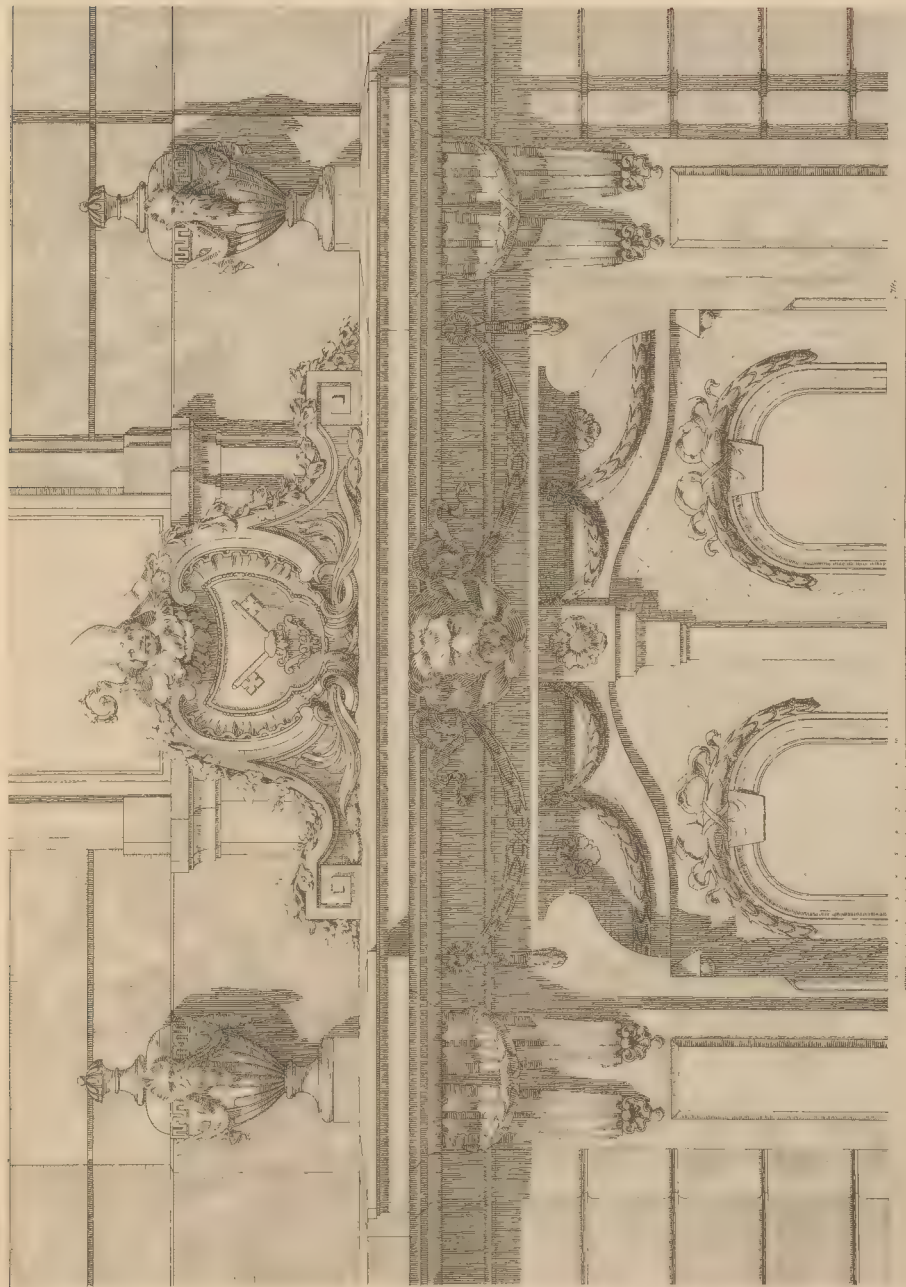
DECORATIONSDetail
 A1 - IM KLEINEN BOLOGNE IN PARIS NOTEN, AUF, HERKUNFT

PAPIER



ARCHITEKTURDETAIL
VOM PORTAL DES MÖLKERHOFES IN WIEN, SCHOTTENGASSE.

107 IN. XVI



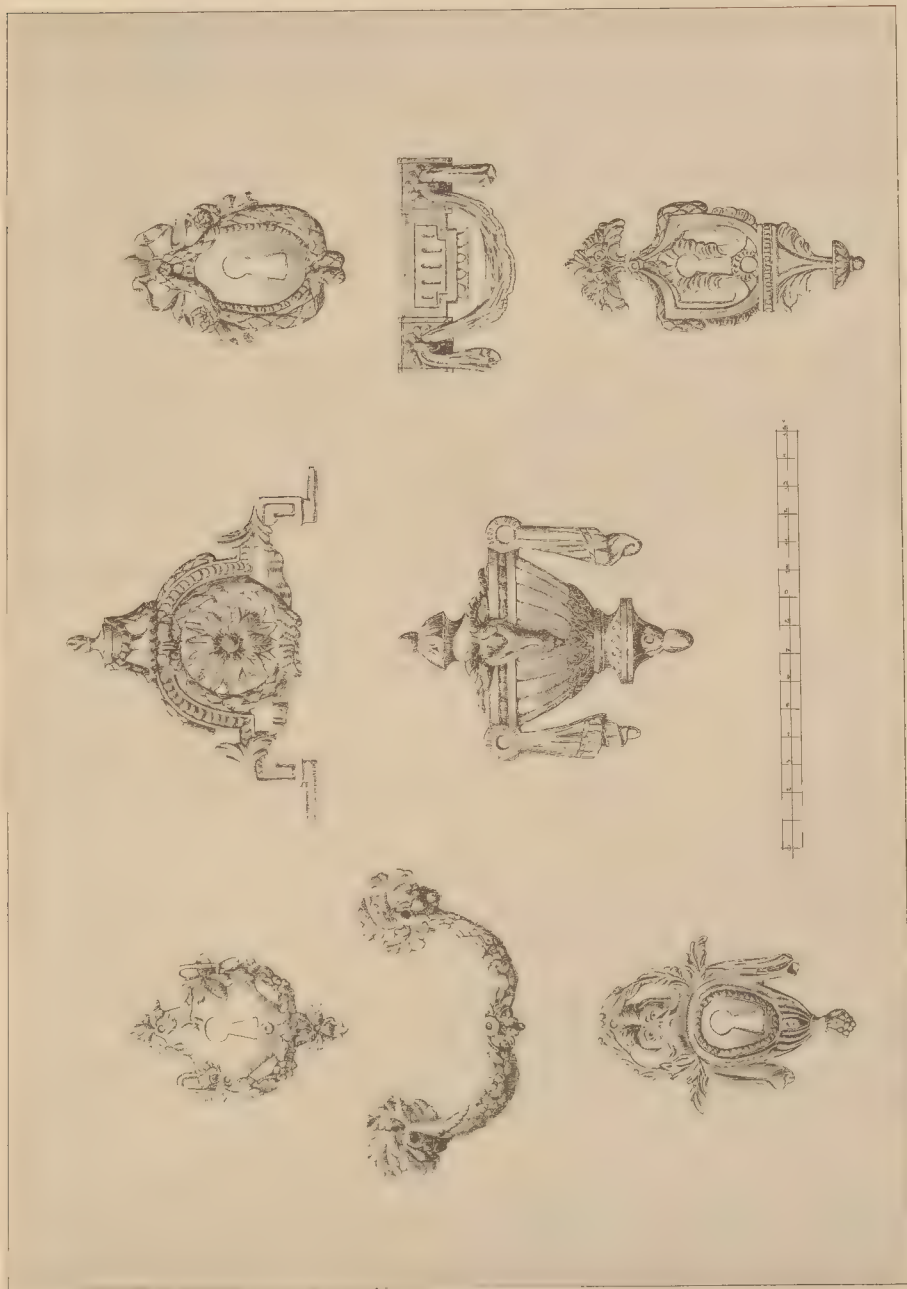
Architekt. des Mölk. Hofes. Wien. Schottengasse.

Architekt. des Mölk. Hofes. Wien. Schottengasse.

BRONZESCHLÄGE VON MÖBELN.

PLATE XLIV.

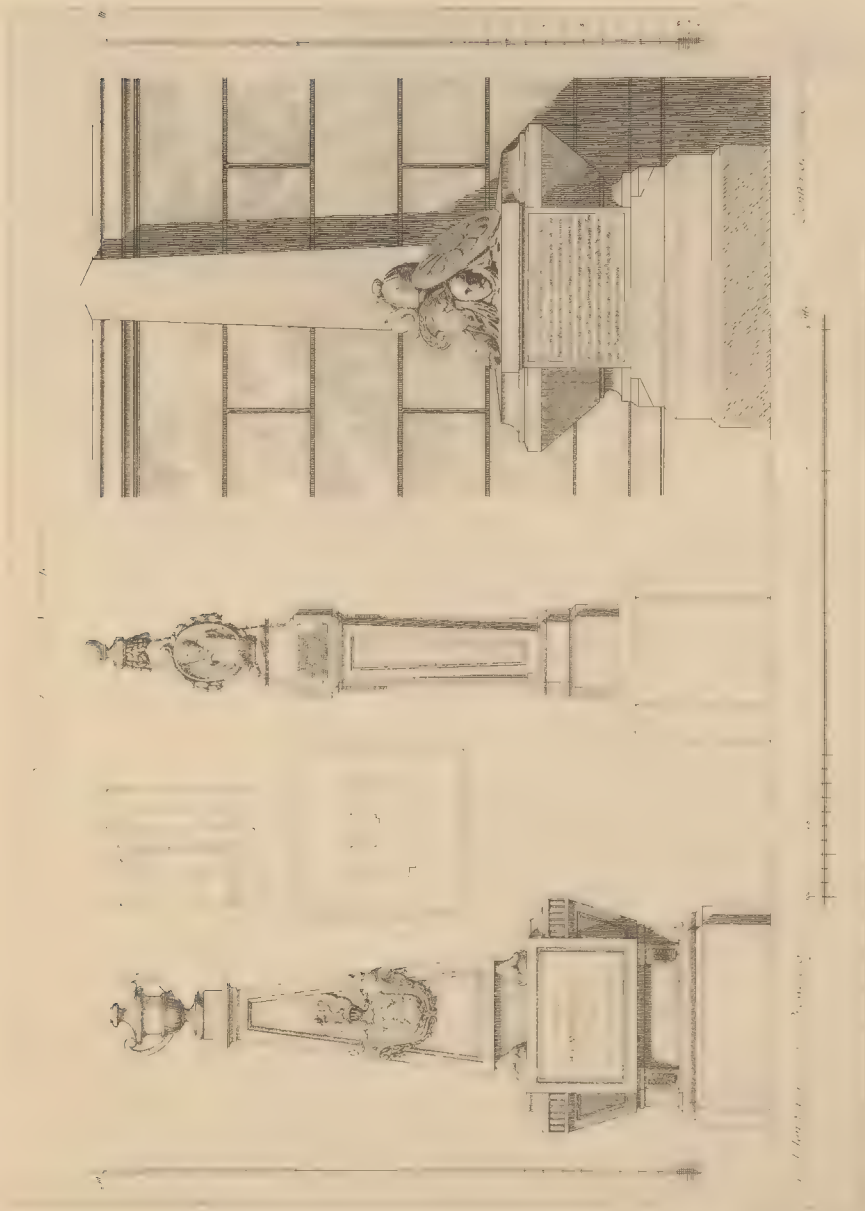
LOUIS XIV.



Vergl. mit dem Werke des H. H. H. H.

Aufgezeichnet und gezeichnet von H. H. H. H.

XLIV.



Von der Natur- u. d. Kunst- u. d. Wissenschaft.

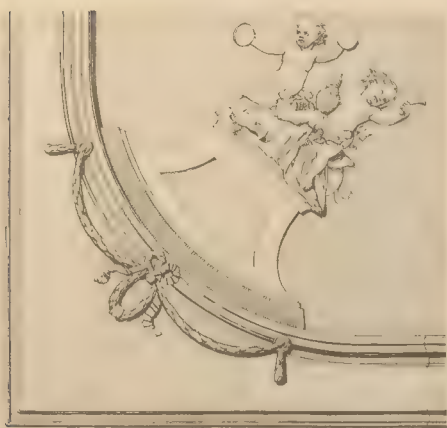
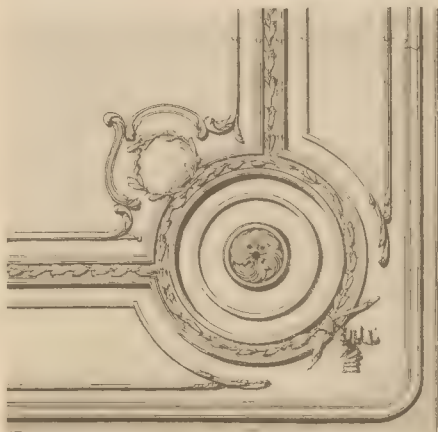
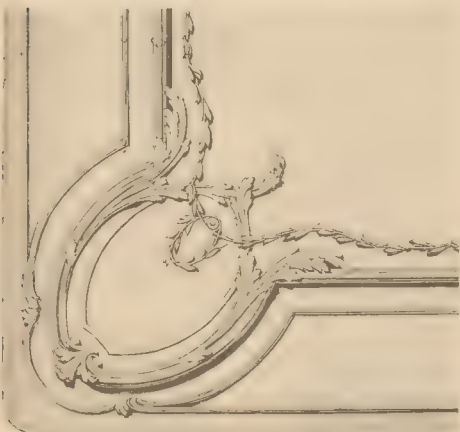


V. GERMANN, ARCHT. D. S. A. 1857

Arch. d. S. A. 1857

PLAFOND-MOTIVE AUS DEM KAISERLICHEN SCHLOSSE SCHLOSSHOF.

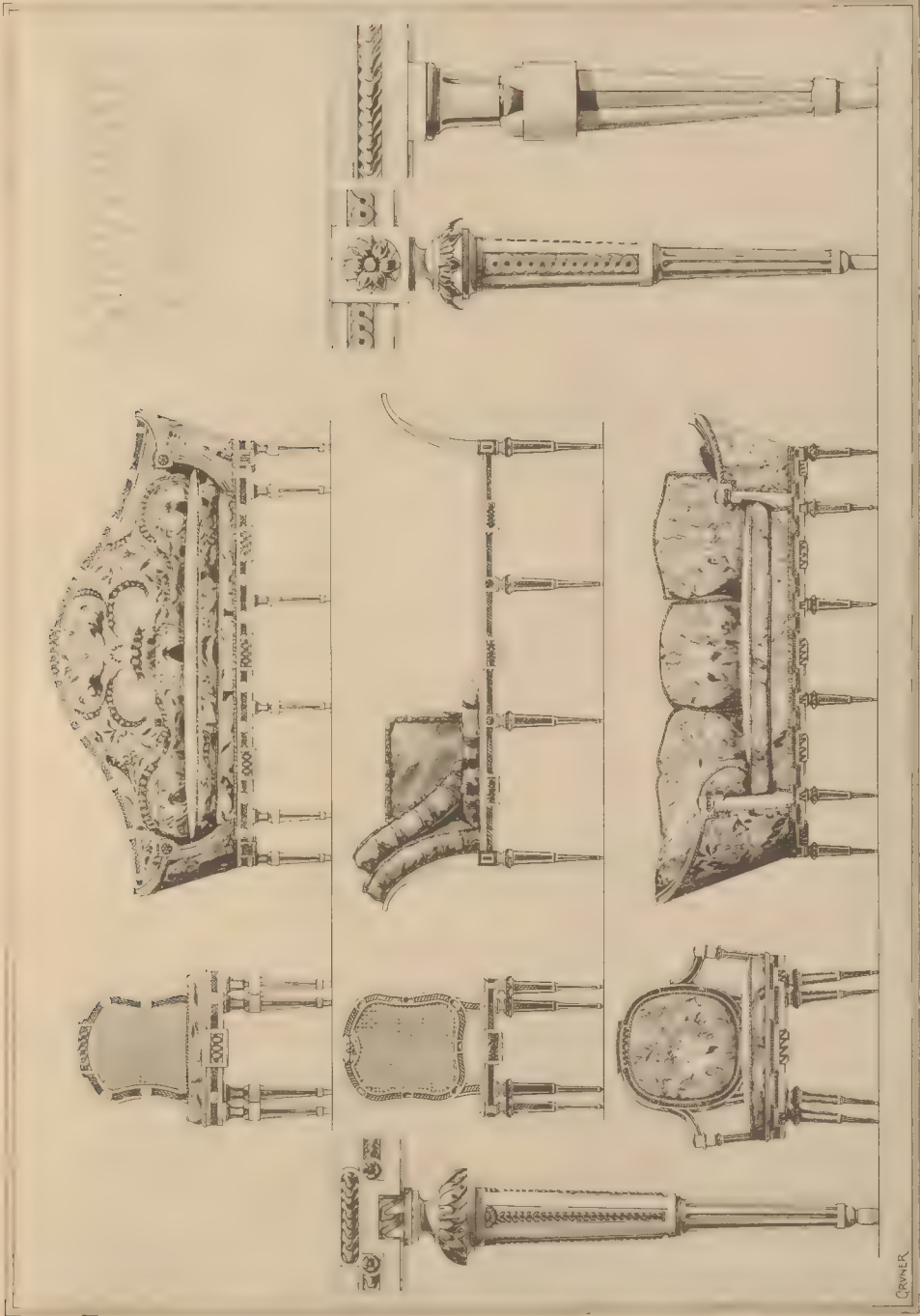
LOUIS XVI. UND EMPIRE.



Aufgenommen und gezeichnet von O. Gruner

V. d. A. Schroll & Co.





CRINER

PORTALE IN WIEN

LOUIS XVI. UND EMPIRE

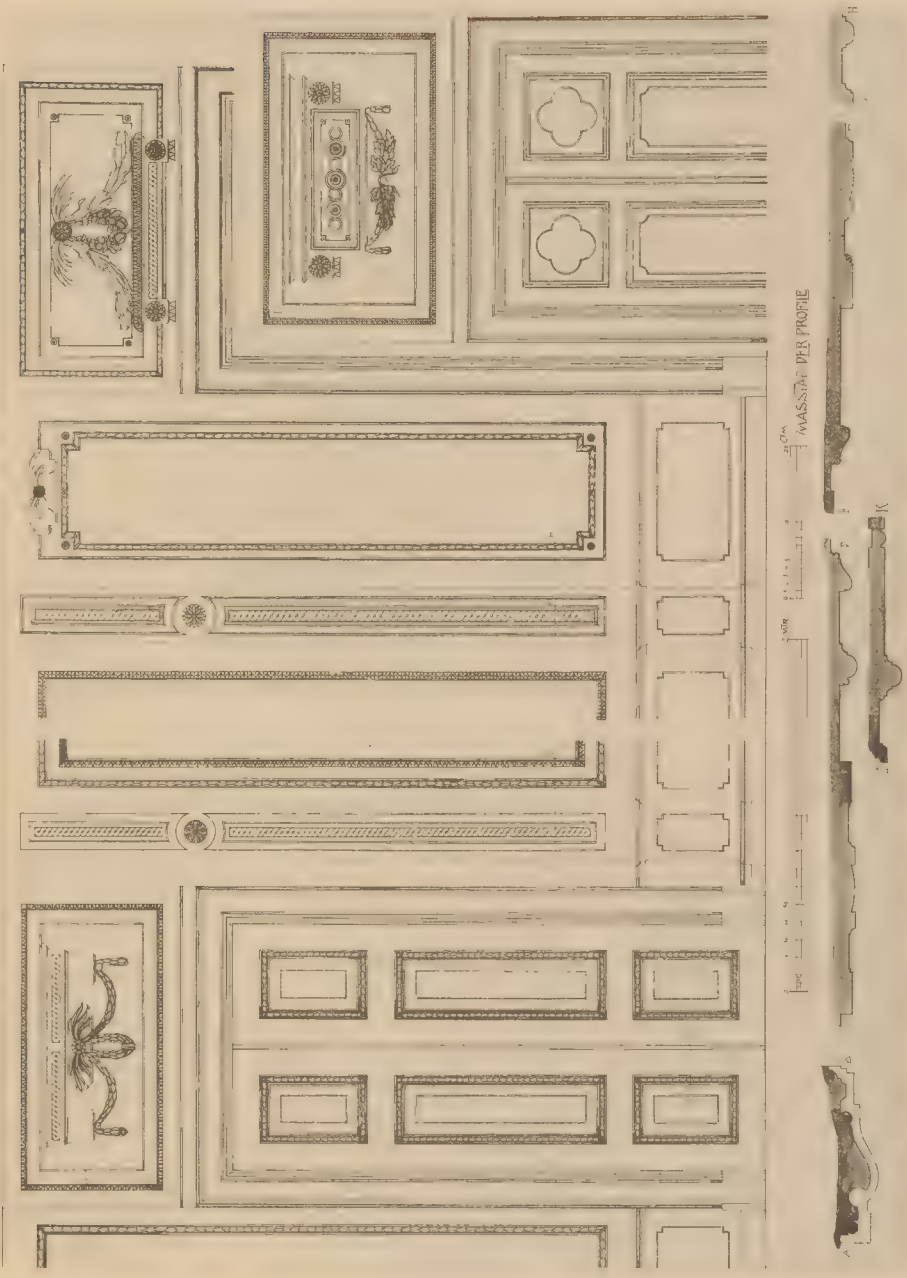


Vgl. I. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

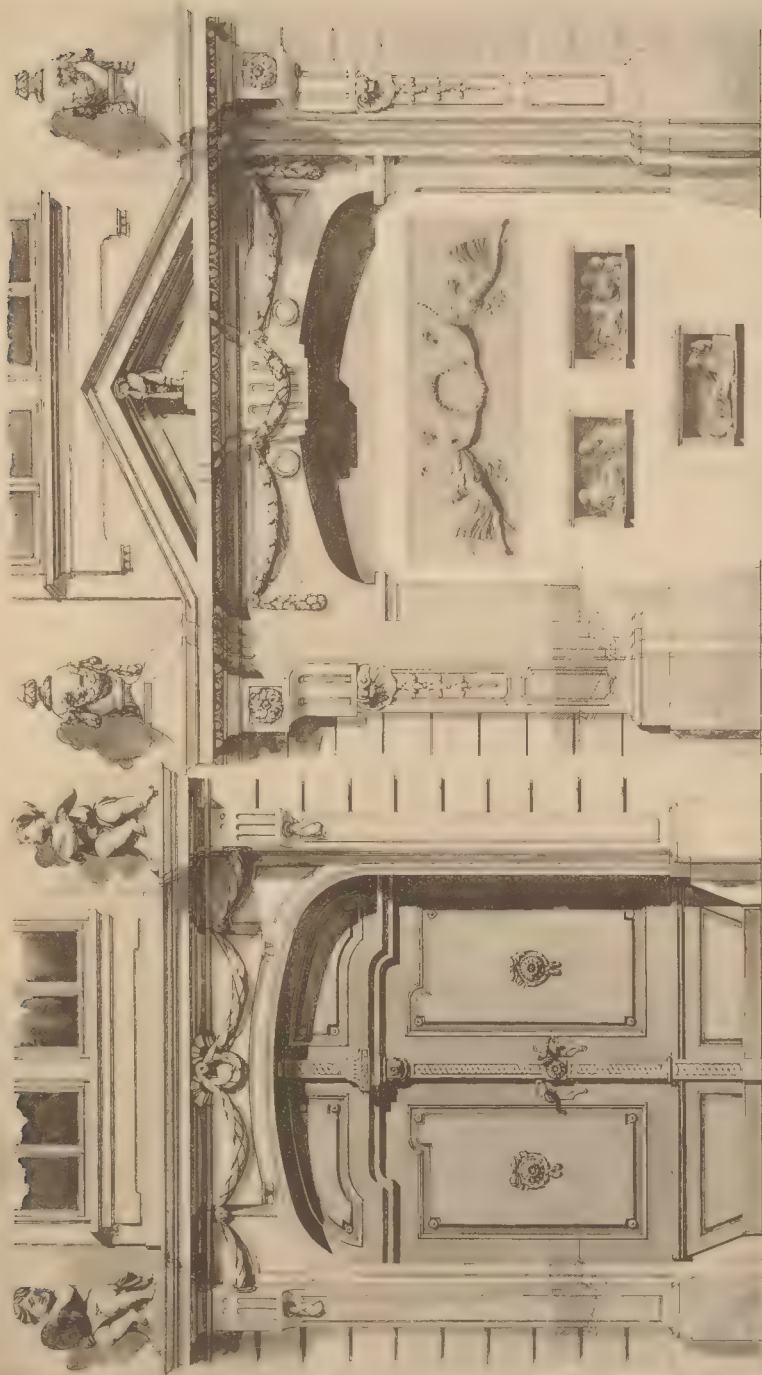
VI. KANALGASSE

VIII. NEUE EGGERGASSE

1878 Nr. 1 — 1. Bd. 48



LOUISIANA AND EMPIRE

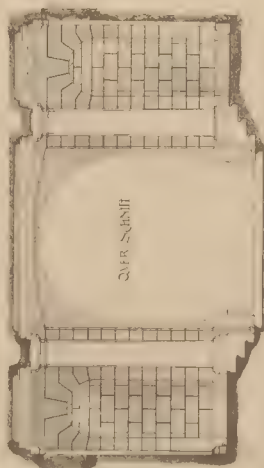
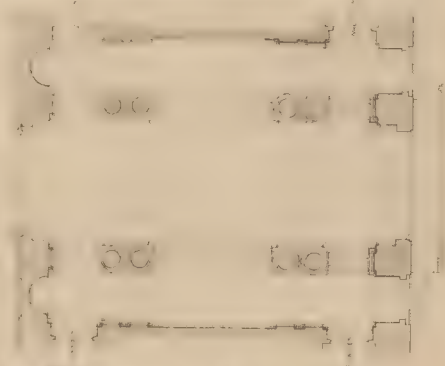
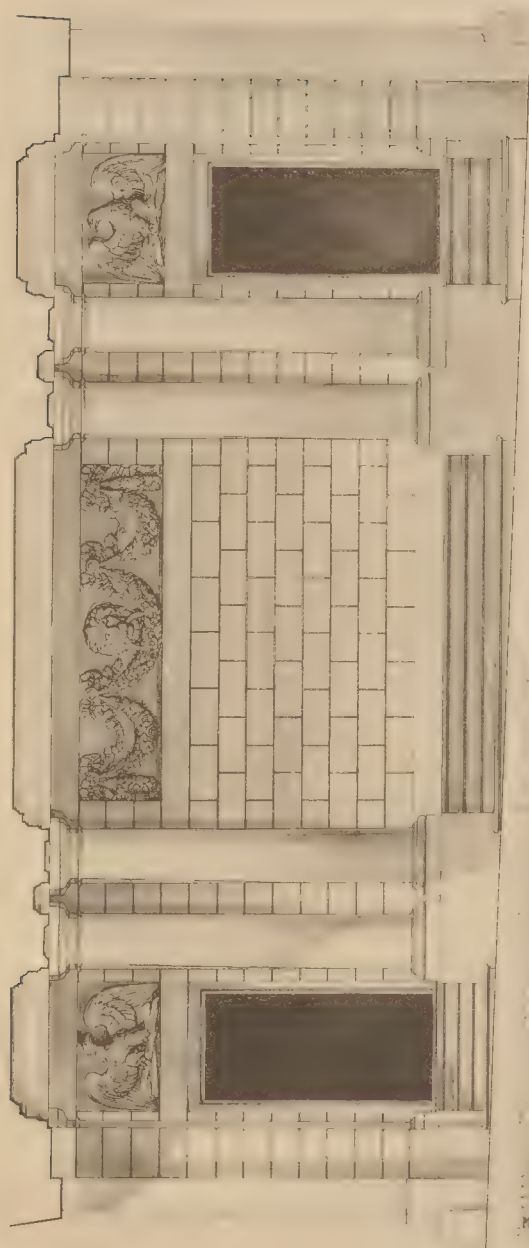


1. *Explanatory* – the extent to which the model explains the variance in the dependent variable.

[illegible]

VESTIBULE IM PALAIS D'ESTE, WIEN, III. BEATRUXGASSE.

10115 XVI LINDENBERG



Verlag der Kunstverlagsanstalt, Wien.

10115 XVI LINDENBERG

KIRCHE DES MALTESER RITTER ORDENS

WIEN

1. KAKTUSFESTASSE

LOUIS XVI. UND EMPIRE



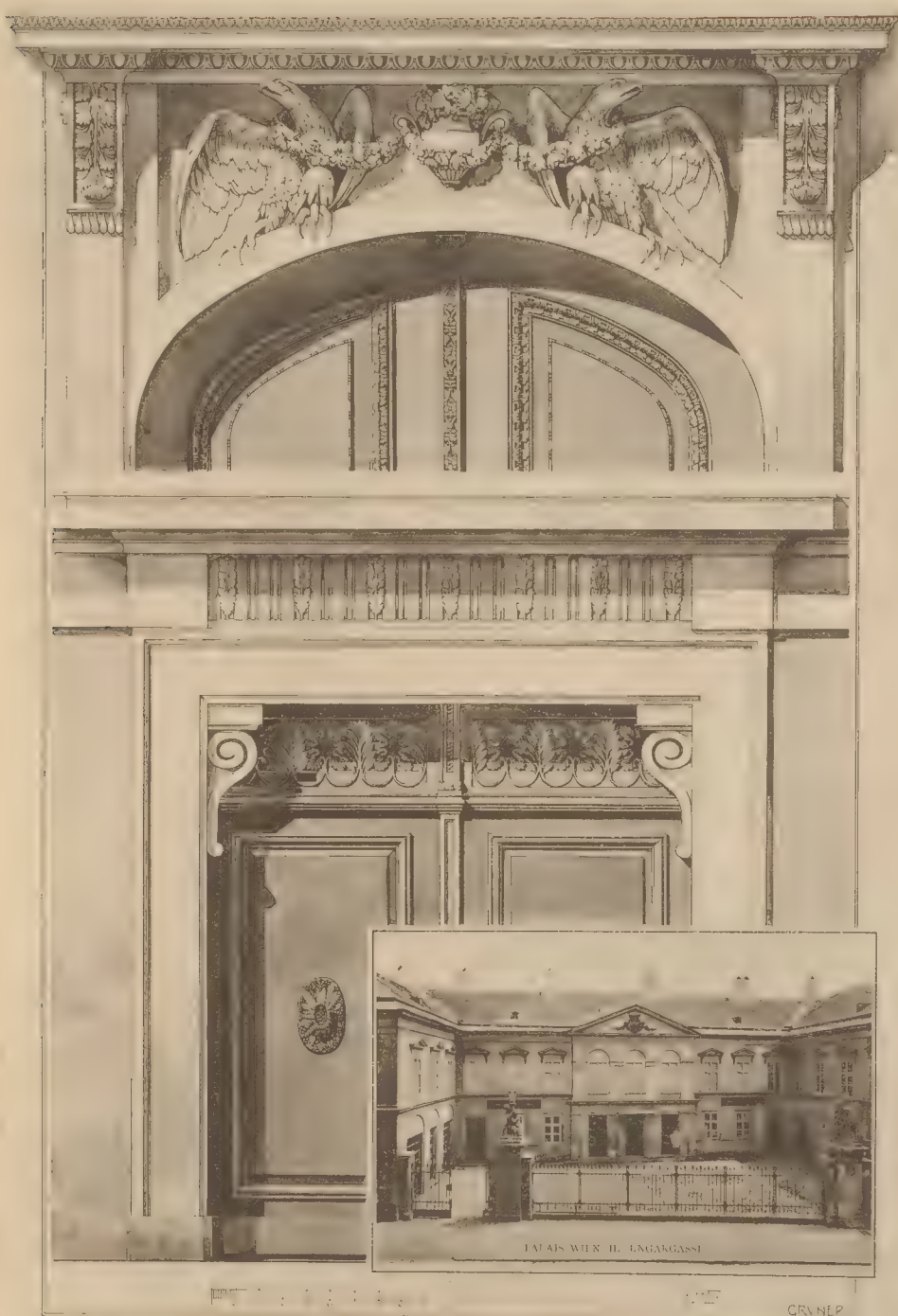
Architectur: Johann Kaktusfestasse

Verfasser: Johann Kaktusfestasse



HOLLER'S HOUSE, VIENNA, I KARSTNERSTRASSE

INVAUPOKHA'S IN VIENNA, III



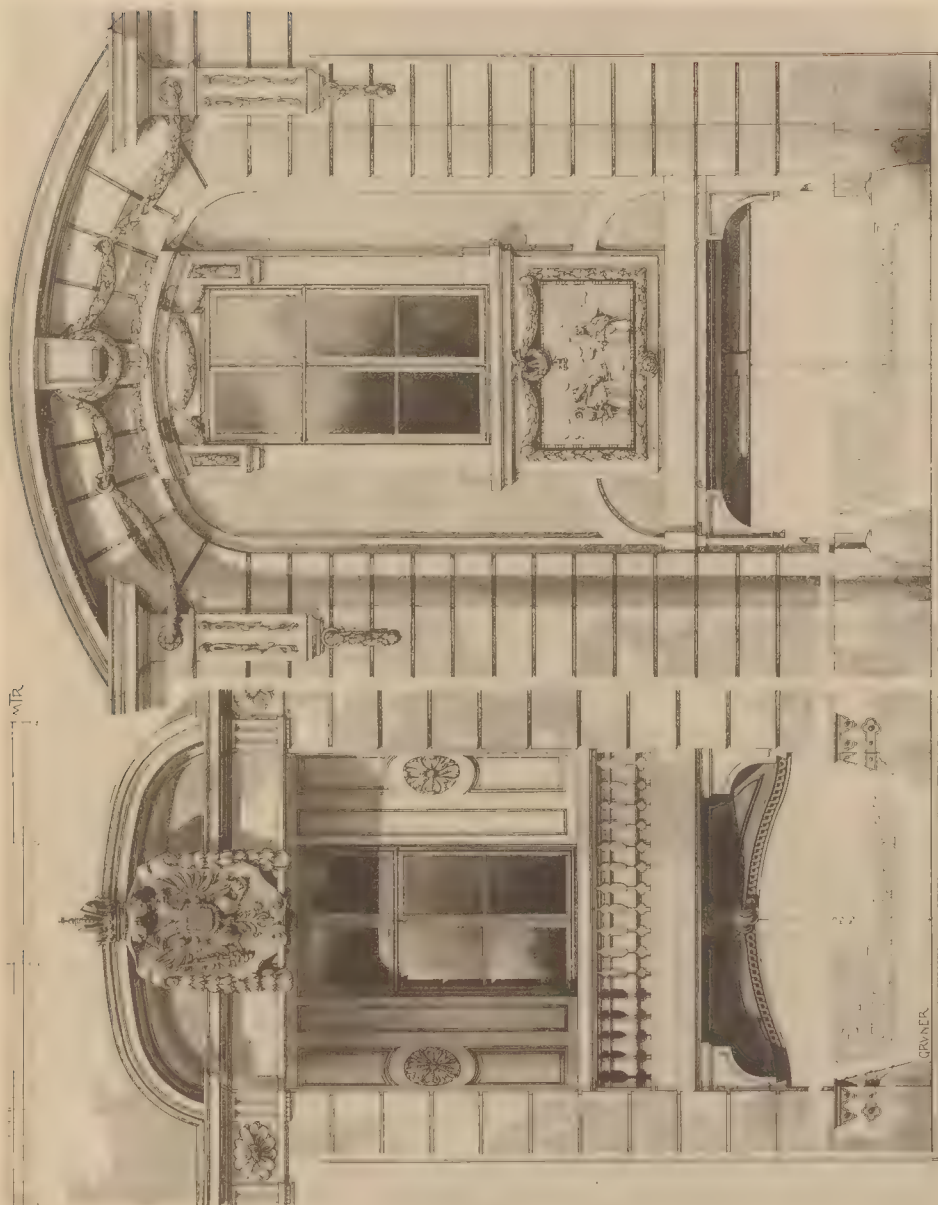
Aufgenommen und gezeichnet von O. Gruner

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

HAUSTHUR IN WIEN, IV. FAVORITENSTRASSE.

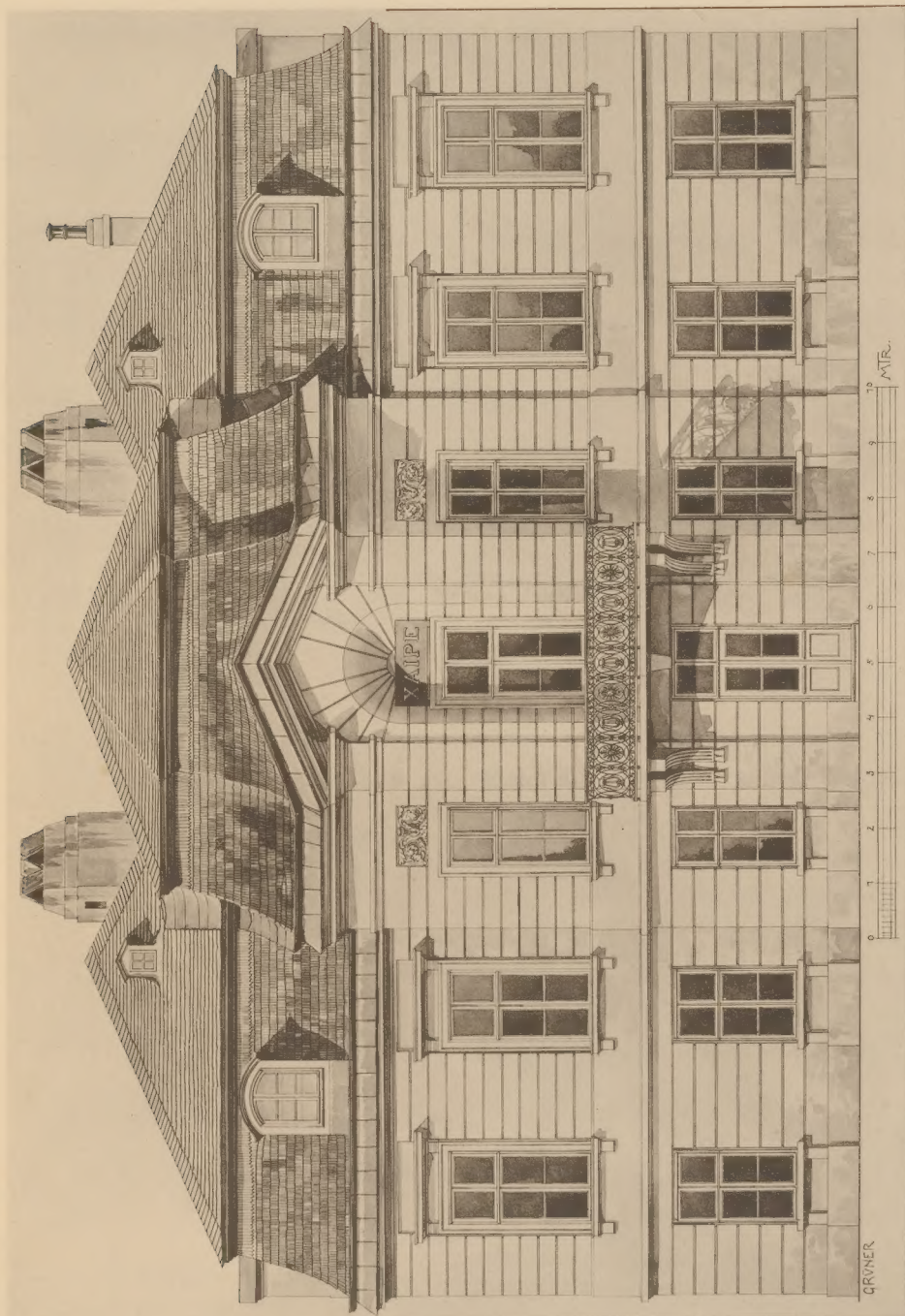
HAUSTHUR IN WIEN, IV. PANIGLGASSE.

101 15 201



View of the building from the street.

View of the building from the street.



Aufgenommen und gerichtet von O. Gruber.

WIEN-SCHÖNBRUNN.

LX.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

83-B1528

